

Приложение
к основной образовательной программе
уровня начального общего образования
(ФГОС НОО)

Муниципальное автономное общеобразовательное учреждение
«Средняя общеобразовательная школа №3 имени Ивана Ивановича Рынского»

РАССМОТРЕНО
на заседании ШМО учителей
начальных классов
Руководитель ШМО
 Л.Е. Сухогузова
Протокол № 5
от 29.05.2020

СОГЛАСОВАНО
на заседании методического
совета МАОУ «СОШ №3
им. И.И. Рынского»
Протокол № 1
от 26.08.2020

УТВЕРЖДАЮ
Директор МАОУ «СОШ №3
им. И.И. Рынского»
Э.Б. Маслов
Приказ № 690-О
от 26.08.2020



**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
ПО УЧЕБНОМУ ПРЕДМЕТУ
ЛИТЕРАТУРНОЕ ЧТЕНИЕ
НА РОДНОМ (РУССКОМ) ЯЗЫКЕ
ДЛЯ 1 КЛАССА
(базовый уровень)**

(0,5 часа в неделю, всего –16 часов)

г. Мегион, 2020 г.

Аннотация к программе по учебному предмету

Данная программа по учебному предмету «Литературное чтение на родном языке» составлена в соответствии с требованиями ФГОС НОО и Концепцией духовно-нравственного развития и воспитания личности гражданина России. Программа предназначена для учащихся 1 классов. Составлена программ в соответствии с Основной образовательной программой начального общего образования. Согласно федеральному базисному учебному плану общеобразовательных учреждений; учебному плану образовательной организации на изучение предмета «Литературное чтение на родном языке» в 1 классе отводится 0,5 часа в неделю, 16 часов в год.

Программа состоит из следующих разделов: пояснительная записка; планируемые результаты изучения учебного предмета; содержание учебного предмета с определением основных видов учебной деятельности; тематическое планирование; календарно-тематическое планирование.

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Рабочая программа учебного предмета «Литературное чтение на родном языке» для 1 класса на 2020–2021 учебный год составлена на основе стандарта начального общего образования; примерной программы начального общего образования по литературному чтению для общеобразовательных учреждений с русским языком обучения. За основу данной разработки взята программа Н. Н. Светловской «Внеклассное чтение», рекомендованная к использованию в образовательном процессе в общеобразовательных учреждениях, реализующих образовательные программы начального общего образования. В программу включены другие произведения, которые входят в круг детского чтения детей 7-8 лет. «Литературное чтение на родном языке» – один из предметов в системе начального образования гуманитарного цикла. Наряду с русским языком, он формирует функциональную грамотность, способствует общему развитию и духовно-нравственному воспитанию ребенка. Успешность изучения предмета «Литературное чтение на родном языке» обеспечивает результативность обучения другим предметам начальной школы.

Цель программы – углубленно знакомить учащихся с детской литературой и книгой, обеспечивать литературное развитие младших школьников, раскрыть перед детьми мир нравственно-эстетических ценностей и духовной культуры, накопленных предыдущими поколениями, выработать художественный вкус, формировать культуру чувств, общения.

Задачи программы:

- развивать у детей способность полноценно воспринимать художественное произведение, сопереживать героям, эмоционально откликаться на прочитанное;
- учить детей чувствовать и понимать образный язык художественного произведения, выразительные средства, создающие художественный образ, развивать образное мышление учащихся;
- формировать умение воссоздавать художественные образы литературного произведения, развивать воображение учащихся, ассоциативное мышление, развивать поэтический слух детей, накапливать эстетический опыт слушания произведений изящной словесности, воспитывать художественный слух;
- формировать потребность в постоянном чтении книг, развивать интерес к литературному чтению, творчеству писателей, создателей произведений словесного искусства;
- обогащать чувственный опыт ребенка, его реальные представления об окружающем мире и природе;
- формировать эстетическое отношение ребенка к жизни, приобщая его к классике художественной литературы;
- обеспечивать достаточно глубокое понимание содержания произведений различного уровня сложности;
- расширять кругозор детей через чтение книг различных жанров, разнообразных по содержанию и тематике, обогащать нравственно-эстетический и познавательный опыт ребенка;
- обеспечивать развитие речи учащихся и активно формировать навыки чтения и речевые умения;
- работать с различными типами текстов;
- создавать условия для формирования потребности в самостоятельном чтении художественных произведений.

При реализации программы используются современные образовательные технологии (технология деятельностного подхода, технология личностно-ориентированного обучения, технология проблемного обучения), а также электронное обучение посредством комплексной автоматизированной информационной системы, информационно-образовательных проектов «Я Класс», «Российская электронная школа», дистанционные образовательные технологии.

ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

Личностные результаты изучения предмета «Литературное чтение на родном языке»

1) формирование чувства гордости за свою Родину, её историю, российский народ, становление гуманистических и демократических ценностных ориентации многонационального российского общества;

2) формирование средствами литературных произведений целостного взгляда на мир в единстве и разнообразии природы, народов, культур и религий;

3) воспитание художественно-эстетического вкуса, эстетических потребностей, ценностей и чувств на основе опыта слушания и заучивания наизусть произведений художественной литературы;

4) развитие этических чувств, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей;

5) формирование уважительного отношения к иному мнению, истории и культуре других народов, выработка умения терпимо относиться к людям иной национальной принадлежности;

6) овладение начальными навыками адаптации к школе, к школьному коллективу;

7) принятие и освоение социальной роли обучающегося, развитие мотивов учебной деятельности и формирование личностного смысла учения;

8) развитие самостоятельности и личной ответственности за свои поступки на основе представлений о нравственных нормах общения;

9) развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях, умения избегать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций, умения сравнивать поступки героев литературных произведений со своими собственными поступками, осмысливать поступки героев;

10) наличие мотивации к творческому труду и бережному отношению к материальным и духовным ценностям, формирование установки на безопасный, здоровый образ жизни.

Метапредметные результаты: изучения курса «Литературное чтение на родном языке»

Регулятивные:

– определять и формулировать цель деятельности на уроке с помощью учителя;

– проговаривать последовательность действий на уроке;

– учиться высказывать своё предположение (версию) на основе работы с материалом учебника;

– учиться работать по предложенному учителем плану

Средством формирования регулятивных УУД служат технология продуктивного чтения и проблемно-диалогическая технология.

Познавательные:

– ориентироваться в учебнике (на развороте, в оглавлении, в условных обозначениях);

– находить ответы на вопросы в тексте, иллюстрациях;

– делать выводы в результате совместной работы класса и учителя;

– преобразовывать информацию из одной формы в другую: подробно пересказывать небольшие тексты.

Средством формирования познавательных УУД служат тексты учебников и их методический аппарат, обеспечивающие формирование функциональной грамотности (первичных навыков работы с информацией).

Коммуникативные:

– оформлять свои мысли в устной и письменной форме (на уровне предложения или небольшого текста);

– слушать и понимать речь других;

– выразительно читать и пересказывать текст;

– договариваться с одноклассниками совместно с учителем о правилах поведения и общения и следовать им;

– учиться работать в паре, группе; выполнять различные роли (лидера, исполнителя).

Средством формирования коммуникативных УУД служит технология продуктивного чтения и организация работы в парах и малых группах.

Предметные результаты изучения предмета «Литературное чтение на родном языке»

- 1) осознавать место и роль литературного чтения в познании окружающего мира, понимать значение литературного чтения для формирования интеллектуальной (общей) культуры человека;
- 2) понимать содержание прочитанного произведения, определять его тему, уметь устанавливать смысловые связи между частями прочитанного текста, определять главную мысль прочитанного и выражать ее своими словами;
- 3) применять анализ, сравнение, сопоставление для определения жанра, характеристики героя, создание различных форм интерпретации текста;
- 4) составлять план прочитанного (полный, краткий, картинный);
- 5) вводить в пересказы-повествования элементы описания, рассуждения и цитирования;
- 6) работать с литературным текстом с точки зрения его эстетической (литература как вид искусства, сравнение литературы с другими видами искусств) и нравственной сущности (ценностные ориентации, нравственный выбор);
- 7) полноценно слушать, осознанно и полно воспринимать содержание читаемого учителем или одноклассником произведения, устного ответа товарища;
- 8) осуществлять поиск необходимой информации в художественном, учебном, научно-популярном текстах, работать со справочно-энциклопедическими изданиями;
- 9) формирование потребности в самостоятельном чтении художественных произведений, формировать «читательскую самостоятельность»

СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

В содержании программы обучения выделяются два раздела:

1. Круг чтения.
2. Работа с детской книгой.

Круг чтения от класса к классу постепенно расширяет читательские возможности детей и их знания об окружающем мире, о своих сверстниках, об их жизни, играх, приключениях, о природе и ее охране, об истории нашей Родины, помогающие накоплению социально-нравственного опыта ребенка, обретению качеств «читательской самостоятельности».

При обучении детей чтению их знания должны пополниться и элементарными понятиями литературоведческого характера: простейшими сведениями об авторе – писателе, о теме читаемого произведения, его жанре, особенностях малых фольклорных жанров (загадка, прибаутка, пословица, считалка). Дети получают первоначальные представления об изобразительных и выразительных возможностях словесного искусства (о метафоре, сравнении, олицетворении, ритмичности и музыкальности стихотворной речи).

Занятия нацелены на развитие коммуникативных умений ребёнка, умения вести диалог, участвовать в беседе, слушать и дополнять товарищей, высказывать суждения и доказывать их правоту. При этом необходимо сохранять доброжелательный тон, эмоциональный характер речи, упражняясь во владении литературными нормами родного языка.

Круг чтения: художественная и научно-популярная литература, произведения для самостоятельного чтения учащихся про себя и выборочного перечитывания вслух, стихи, рассказы, сказки о Родине, о детях, о подвигах, о животных и растениях, о приключениях и волшебстве, книги писателей родного края.

Работа с детской книгой: ориентировка в книге, умение различать основные элементы книги, определение содержания по названию (автор, заглавие), умение дать правильный ответ, о ком или, о чем прочитанная книга. Ориентировка в группе книг, определение темы чтения, выбор книг по заданным признакам, по рекомендательному плакату и книжной выставке. Закрепление навыка коллективного воспроизведения прочитанного по вопросам учителя. Нравственная оценка ситуаций, поведения и поступков героев. Умение соотносить

фамилии авторов с их книгами. Закрепление положительного отношения к самостоятельному чтению детских книг на уроке и во внеурочное время, самостоятельное разучивание игр из книг-сборников, участие в подготовке выступления на утреннике, умение содержать в порядке классный уголок чтения.

Основные виды деятельности и предполагаемые формы.

Формы работы с книгой разнообразны и определяются творчеством педагога:

- занятие-диспут,
- занятие-спектакль,
- занятие-праздник,
- занятие-интервью,
- интегрированное занятие,
- конференция,
- устный журнал,
- конкурсы,
- литературные встречи,
- литературная гостиная,
- литературный ринг и т. д.

Формы и средства контроля результатов по программе.

В процессе оценки достижения планируемых результатов будут использованы разнообразные методы и формы, взаимно дополняющие друг друга (тестовые материалы, проекты, творческие работы, самоанализ и самооценка наблюдений). В качестве форм подведения итогов применяются:

- диагностика (проверка читательского кругозора);
- проверка техники чтения;
- беседа, которая проводится в конце каждого занятия;

ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

№ п/п	Раздел	Кол-во часов
1.	Лес не школа, а всему учит	1
2.	Литературные сказки о животных	1
3.	Стихи и загадки «Подскажи словечко»	1
4.	Друзья детства.	1
5.	Из серии «Мои первые книжки»	1
6.	Ступеньки мастерства	1
7.	О наших сверстниках	1
8.	Стихи о родном крае	1
9.	О героях	1
10.	О доброте	1
11.	Поговорим о наших мамах	1
12.	В стране «Вообразилии»	1
13.	Книги о животных	1
14.	О любимых игрушках	1
15.	О чём мы мечтаем	1
16.	Про школу	1
	Итого:	16 ч

КАТЕНДАРНО-ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

№ п/п	Дата	Тема урока	Планируемые результаты (в соответствии с ФГОС)			
			Количество часов	предметные результаты	универсальные учебные действия (УУД)	личностные результаты
1	2	3	6	7	8	9
1	11.09	«Лес не школа, а всему учит» Ю.Тувим «Птичье радио» Н.Сладков, «Лесные шорохи», М. Пришвин «Ёж»	1ч.	Знать и понимать: названия, основное содержание изученных произведений, их авторов; уметь: различать элементы книги (обложка, оглавление, иллюстрация);	Регулятивные: ориентироваться в учебнике «Азбука». Познавательные: стремиться к приобретению эстетических потребностей и духовных ценностей. Коммуникативные: задавать вопросы и отвечать на них	Адекватная мотивация
2	25.09	Литературные сказки о животных С. Михалков «Как медведь трубку нашёл»	1ч.	уметь: - слушать произведение; - пересказывать текст; - уметь: - читать стихотворные произведения наизусть (по выбору); - создавать небольшой устный текст на заданную тему;	Регулятивные: формулировать учебную задачу и удерживать ее. Познавательные: самостоятельно выделять и формулировать познавательную цель. Коммуникативные: уметь в решении образовательных задач обращаться за помощью к соседу, учителю	Адекватная мотивация: принятие образа «хорошего ученика»
3	09.10	Стихи и загадки «Подскажи словечко» Стихи и загадки Е. Серова	1ч	- приводить примеры произведений фольклора (пословицы, загадки, сказки); уметь использовать	Регулятивные: формулировать учебную задачу, применять установленные правила. Познавательные: осуществлять поиск необходимой информации. Коммуникативные: уметь обращаться за помощью в решении образовательных задач	Адекватная мотивация

4	23.10	Друзья детства Стихи А.Л.Барто «Игрушки»	1ч.	<p>приобретенные знания и умения в практической деятельности и повседневной жизни для:</p> <ul style="list-style-type: none"> самостоятельного чтения книг; высказывания оценочных суждений о прочитанном произведении (герое, событии); самостоятельного выбора и определения содержания книги по ее элементам; формулировать и высказывать своё впечатление о прочитанной книге и героях; <p>уметь:</p> <ul style="list-style-type: none"> приводить примеры произведений фольклора (пословицы, загадки, сказки); различать жанры художественной литературы (сказка, рассказ, басня), различать сказки народные и литературные; различать элементы 	<p>Регулятивные: ориентироваться в разнообразии способов решения задач. Познавательные: различать предмет и слово, его называющее. Коммуникативные: использовать речь для регуляции своего действия</p>	Адекватная мотивация
5	20.11	Из серии «Мои первые книжки» К.Чуковский «Бармалей», «Краденое солнце»	1ч.		<p>Регулятивные: выбирать наиболее эффективные способы решения задач. Познавательные: ориентироваться в разнообразии способов решения задач. Коммуникативные: формулировать собственное мнение и позицию</p>	Адекватная мотивация: осознание ответственности человека за общее благополучие
6	04.12	Ступеньки мастерства А. Томилин «Сказка о Веселом мастере на все руки», Я. Аким «Неумейка»	1ч.		<p>Регулятивные: принимать учебную задачу урока; рефлексия способов и условий действий. Познавательные: осуществлять поиск необходимой информации. Коммуникативные: использовать речь для регуляции своего действия</p>	Адекватная мотивация: внутренняя позиция школьника на основе положительного отношения к школе
7	18.12	О наших сверстниках Н.Носов «Метро», «Телефон», «Леденец»	1 ч		<p>Регулятивные: создавать алгоритмы деятельности при решении проблем различного характера. Познавательные: понимать заданный вопрос, в соответствии с ним строить устный ответ. Коммуникативные: договариваться, приходить к общему решению</p>	Адекватная мотивация: оценивание своей работы на уроке

8		Стихи о родном крае И. Суриков «Вот моя деревня», А. Блок «На лугу».	1 час	книги (обложка, оглавление) уметь: • различать жанры художественной литературы (сказка, рассказ, стихотворение), различать сказки народные и литературные;	Регулятивные: создавать алгоритмы деятельности при решении проблем различного характера. Познавательные: понимать заданный вопрос, в соответствии с ним строить устный ответ. Коммуникативные: договариваться, приходить к общему решению	Адекватная мотивация: оценивание своей работы на уроке
9		О героях А.Митяев «Богатыри»	1ч	уметь: • сравнивать книгу-сборник с книгой-произведением; • слушать и читать книгу, в соответствии с возрастом, понимать прочитанное;	Регулятивные: узнавать, называть и определять объекты в соответствии с окружающей действительностью. Познавательные: осознанно и произвольно строить сообщения в устной форме. Коммуникативные: строить понятные для партнера высказывания	Адекватная мотивация: начальные навыки адаптации в динамично развивающемся мире
10		О доброте.В. Осеева «Добрая хозяйшюшка», «Синие листья»	1ч	• овладевать правилами поведения в общественных местах (библиотеке); • систематизировать по темам детские книги в домашней библиотеке;	Регулятивные: выбирать наиболее эффективные способы решения задач. Познавательные: ориентироваться в разнообразии способов решения задач. Коммуникативные: формулировать собственное мнение, задавать вопросы	Адекватная мотивация
11		Поговорим о наших мамах Стихи о маме: Е. Благинина «Посидим в тишине», «Вот какая мама!», А. Барто «Разлука» и др..	1ч	Знать и понимать: названия, основное содержание изученных произведений, их авторов; уметь: различать элементы книги (обложка, оглавление, иллюстрация); уметь: -слушать произведение;	Регулятивные: узнавать, называть и определять объекты в соответствии с окружающей действительностью. Познавательные: осознанно и произвольно строить сообщения в устной форме. Коммуникативные: слушать собеседника	Адекватная мотивация: формирование культа знаний и интеллекта, потребности в учебе

12		В стране «Вообразилии» Б.Заходер «Детям», Э. Успенский «Над нашей квартирой».	1ч]	<p>- пересказывать текст;</p> <p>уметь:</p> <p>- читать стихотворные произведения наизусть (по выбору);</p> <p>- создавать небольшой устный текст на заданную тему;</p> <p>- приводить примеры произведений фольклора (пословицы, загадки, сказки);</p>	<p>Регулятивные: моделировать, выделять и обобщенно фиксировать группы существенных признаков объектов с целью решения конкретных задач.</p> <p>Познавательные: распознавать объекты, выделяя существенные признаки; синтез, сравнение.</p> <p>Коммуникативные: формулировать собственное мнение и позицию</p>	<p>Адекватная мотивация: готовность следовать нормам природоохранного, нерасточительного поведения</p>
13		Книги о животных Е. Чарушин «На нашем дворе», Ю. Дмитриев «Дети всякие бывают». В.Бианки «Хвосты».	1ч	<p>• приводить примеры произведений фольклора (пословицы, загадки, сказки);</p> <p>• различать жанры художественной литературы (сказка, рассказ, басня), различать сказки народные и литературные;</p>	<p>Регулятивные: узнавать, называть и определять объекты в соответствии с окружающей действительностью.</p> <p>Познавательные: выбирать действия в соответствии с поставленной задачей и условиями ее реализации.</p> <p>Коммуникативные: использовать речь для регуляции своего действия</p>	<p>Адекватная мотивация: выражение чувства гордости за свой народ и его историю</p>
14		О любимых игрушках Э. Успенский «Чебурашка».	1ч	<p>• различать элементы книги (обложка, оглавление)</p> <p>уметь:</p> <p>• различать жанры</p>	<p>Регулятивные: сличать способ действия и его результат с заданным эталоном с целью обнаружения отклонений и отличий от эталона.</p> <p>Познавательные: использовать установленные правила в контроле способа решения.</p> <p>Коммуникативные: слушать собеседника.</p>	<p>Адекватная мотивация: уважительное отношение к иному мнению, терпимость</p>

15		О чём мы мечтаем В. Катаев «Цветик – семицветик»	1ч.	художественной литературы (сказка, рассказ, стихотворение), различать сказки народные и литературные; уметь: • сравнивать книгу-сборник с книгой-произведением;	Регулятивные: осуществлять классификацию по заданным критериям. Познавательные: устанавливать аналогии и причинно-следственные связи. Коммуникативные: строить монологичное высказывание	Адекватная мотивация: эмпатия как понимание чувств других людей и сопереживание им
16		Про школу С. Баруздин «Как Алёше учиться надоело»		• слушать и читать книгу, в соответствии с возрастом, понимать прочитанное.	Регулятивные: осуществлять классификацию по заданным критериям. Познавательные: устанавливать аналогии и причинно-следственные связи. Коммуникативные: строить монологичное высказывание	

