

Приложение
к образовательной программе
начального общего образования
(ФГОС НОО)

Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение
«Средняя общеобразовательная школа №3
с углубленным изучением отдельных предметов»

РАССМОТРЕНО
на заседании ШМО учителей
начальных классов
Руководитель МО
 Сухогузова Л.Е.
Протокол № 6
от 18.06.2018

СОГЛАСОВАНО
на заседании методического
совета МБОУ «СОШ №3
с углубленным изучением
отдельных предметов»
Протокол №6
от 20.06.2018

УТВЕРЖДАЮ
Директор МБОУ «СОШ №3
с углубленным изучением
отдельных предметов»
 Е.Н. Тюлева
Приказ № 748-О
от 23.06.2018


РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
ПО УЧЕБНОМУ ПРЕДМЕТУ
«ЛИТЕРАТУРНОЕ ЧТЕНИЕ»
ДЛЯ 2 КЛАССА
(базовый уровень)
(4 часа в неделю, всего –136 часов)

г. Мегион, 2018г.

Аннотация к программе по учебному предмету

Данная программа по учебному предмету «Литературное чтение» предназначена для описания организации учебного процесса по предмету начального общего образования (2 класс). Согласно федеральному базисному учебному плану общеобразовательных учреждений; учебному плану образовательной организации на изучения «Литературного чтения» во 2 классе отводится 4 часа в неделю, 136 часов в год.

Программа состоит из следующих разделов: пояснительная записка; общая характеристика учебного предмета; описание места учебного предмета в учебном плане; личностные, метапредметные и предметные результаты освоения конкретного учебного предмета; содержание учебного предмета; тематическое планирование с определением основных видов учебной деятельности; описание учебно-методического и материально-технического обеспечения образовательного процесса; планируемые результаты изучения учебного предмета.

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Рабочая программа предмета «Литературное чтение» для 2 класса на 2018 – 2019 учебный год составлена на основе стандарта начального общего образования; примерной программы начального общего образования по литературному чтению для образовательных учреждений с русским языком обучения; программы общеобразовательных учреждений авторы: Л.Ф. Климанова, В.Г.Горецкий, М.В.Голованова, Л.А.Виноградская, М.В. Бойка «Литературное чтение», учебника для общеобразовательных учреждений: в 2 ч. «Литературное чтение» 2 класс Л.Ф. Климанова, В.Г.Горецкий, М.В.Голованова, Л.А.Виноградская, М.В. Бойка. – М: Просвещение, 2016г.

Литературное чтение - один из основных предметов в системе начального образования. Наряду с русским языком он формирует функциональную грамотность, способствует общему развитию и духовно-нравственному воспитанию ребенка. Успешность изучения курса литературного чтения обеспечивает результативность обучения по другим предметам начальной школы.

Цели:

- **развитие** художественно-творческих и познавательных способностей, эмоциональной отзывчивости при чтении художественных произведений, формирование эстетического отношения к искусству слова; совершенствование всех видов речевой деятельности, умений вести диалог, выразительно читать и рассказывать, импровизировать;
- **овладение** осознанным, правильным, беглым и выразительным чтением как базовым умением в системе образования младших школьников; формирование читательского кругозора и приобретение опыта самостоятельной читательской деятельности;
- **воспитание** эстетического отношения к искусству слова, интереса к чтению и книге, потребности в общении с миром художественной литературы; обогащение нравственного опыта младших школьников, формирование представлений о добре и зле, справедливости и честности, развитие нравственных чувств, уважения к культуре народов многонациональной России. Активно влиять на личность читателя, его чувства, сознание, волю.

Задачи:

- **Освоение** общекультурных навыков чтения и понимания текста; воспитание интереса к чтению и книге.

Решение этой задачи предполагает, прежде всего, формирование осмысленного читательского навыка (интереса к процессу чтения и потребности читать произведения разных видов литературы), который во многом определяет успешность обучения младшего школьника по другим предметам, т. е. в результате освоения предметного содержания литературного чтения учащиеся приобретают общеучебное умение осознанно читать тексты.

- **Овладение** речевой, письменной и коммуникативной культурой.

Выполнение этой задачи связано с умением работать с различными видами текстов, ориентироваться в книге, использовать ее для расширения знаний об окружающем мире. В результате обучения младшие школьники участвуют в диалоге, строят монологические высказывания (на основе произведений и личного опыта), сопоставляют и описывают различные объекты и процессы, самостоятельно пользуются справочным аппаратом учебника, находят информацию в словарях, справочниках и энциклопедиях.

- **Воспитание** эстетического отношения к действительности, отражённой в художественной литературе.

Решение этой задачи способствует пониманию художественного произведения как особого вида искусства; формированию умения определять его художественную ценность и анализировать (на доступном уровне) средства выразительности. Развивается умение сравнивать искусство слова с

другими видами искусства (живопись, театр, кино, музыка); находить сходство и различие разных жанров, используемых художественных средств.

- **Формирование** нравственного сознания и эстетического вкуса младшего школьника; понимание духовной сущности произведений.

С учётом особенностей художественной литературы, ее нравственной сущности, влияния на становление личности маленького читателя решение этой задачи приобретает особое значение. В процессе работы с художественным произведением младший школьник осваивает основные нравственно-этические ценности взаимодействия с окружающим миром, получает навык анализа положительных и отрицательных действий героев, событий. Понимание значения эмоциональной окрашенности всех сюжетных линий произведения способствует воспитанию адекватного эмоционального состояния как предпосылки собственного поведения в жизни.

При реализации программы используются различные образовательные технологии (игровые, информационно – коммуникативные технологии), в том числе электронное обучение посредством комплексной автоматизированной системы «Сетевой город. Образование» (в соответствии с пунктом 2 статьи 13, с пунктами 1 – 5 статьи 16 Федерального закона Российской Федерации от 29.12.2012 № 273 – ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»)

ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

Программа обеспечивает достижение необходимых личностных, метапредметных, предметных результатов освоения курса, заложенных в ФГОС НОО.

У второклассника продолжится формирование **личностных** результатов обучения:

- Осознание значимости чтения для своего дальнейшего развития.
- Формирование потребности в систематическом чтении как средстве познания мира и самого себя.
- Знакомство с культурно-историческим наследием России, общечеловеческими ценностями.
- Восприятие литературного произведения как особого вида искусства.
- Эмоциональная отзывчивость на прочитанное.
- Высказывание своей точки зрения и уважение мнения собеседника.

У второклассника продолжится формирование **метапредметных** результатов обучения:

- Освоение приемов поиска нужной информации.
- Овладение алгоритмами основных учебных действий по анализу и интерпретации художественных произведений (деление текста на части, составление плана, нахождение средств художественной выразительности и др.) умением высказывать и пояснять свою точку зрения.
- Освоение правил и способов взаимодействия с окружающим миром.
- Формирование представлений о правилах поведения и нормах поведения, принятых в обществе.
- Овладение основами коммуникативной деятельности, осознание на практическом уровне значимости работы в группе и освоение правил групповой работы.

У второклассника продолжится формирование **предметных** результатов обучения:

Формирование необходимого уровня читательской компетентности

- Овладение техникой чтения, приемами понимания прочитанного и прослушанного произведения.
- Овладение элементарными приемами интерпретации, анализа, преобразования художественных, научно-познавательных и учебных текстов.
- Умение самостоятельно выбирать интересующую ученика литературу.

- Умение пользоваться словарями и справочной литературой.
- Осознание себя как грамотного читателя, способного к творческой деятельности.
- Умение составлять несложные монологические высказывания о произведении, устно передавать содержание текста по плану.

К концу обучения во 2 классе ученик достигнет следующих результатов:

Раздел «Виды речевой и читательской деятельности»

Ученик научится:

- осознавать значимость чтения для расширения своего читательского кругозора;
- понимать содержание прослушанных и самостоятельно прочитанных произведений, определять их главную мысль;
- читать вслух целыми словами, соблюдая орфоэпические нормы, в темпе, соответствующем возможностям второклассника и позволяющем понять прочитанное;
- читать молча (про себя) небольшие произведения под контролем учителя и самостоятельно;
- читать выразительно подготовленные тексты, соблюдая знаки препинания и выбирая тон, темп, соответствующие читаемому произведению;
- читать наизусть заранее подготовленные произведения;
- пользоваться первичным, изучающим и поисковым видами чтения по собственному желанию и в зависимости от цели чтения;
- практически различать художественные, научно-популярные и справочные тексты, сравнивать по принципу сходство/различия;
- отвечать на вопросы по содержанию произведения и вести диалог о произведении, героях и их поступках;
- правильно называть произведение и книгу, объяснять заглавие произведения и его соответствие содержанию;
- понимать и оценивать поведение героев произведения с морально-этических позиций и обогащать свой эмоционально-духовный опыт;
- пересказывать тексты изученных произведений по готовому плану, различая краткий и подробный пересказ;

Ученик получит возможность научиться:

- понимать нравственное содержание прочитанного, давать оценку поступкам героев, высказывать своё мнение о произведении;
- понимать авторскую точку зрения, аргументировано соглашаться или не соглашаться с авторской позицией;
- уметь пользоваться фондом школьной библиотеки для выбора книги по теме, жанру или авторской принадлежности.

Раздел «Литературная пропедевтика»

Ученик научится:

- различать стихотворный и прозаический тексты, называть стихотворные и прозаические жанры;
- определять особенности жанров произведений (сказок, рассказов, стихотворений, загадок), выделяя 2-3 существенных признака;
- подбирать синонимы к словам из текста произведения и осознавать контекстное и прямое значение слов;
- находить средства выразительности, использовать в речи названия жанров и литературоведческие понятия (сказка, рассказ, стихотворение, сказки о животных, бытовые и волшебные, обращение, диалог, произведение, автор произведения, герой произведения, сравнение, эпитет).

Ученик может научиться:

- подбирать к словам синонимы, понимать прямое и контекстное значения слов;
- употреблять в речи изученные литературоведческие понятия при анализе произведений;
- находить и читать диалоги и монологи героев.

Раздел «Творческая деятельность»

Ученик научится:

- понимать особенности образов героев произведения, выбирать роль и читать реплики героя в соответствии с образом, созданным автором произведения;
- инсценировать небольшие произведения (сказки, басни) или отдельные эпизоды;
- моделировать «живые картины» к изученным произведениям;

Ученик получит возможность научиться:

- иллюстрировать словесно отдельные эпизоды произведений;
- выполнять различные творческие проекты коллективно или в группах по темам «Народные сказки», «Книги о детях», «Сказки о животных», «Животные – герои литературных произведений»;
- творчески пересказывать произведение от лица героя; - создавать по образцу небольшие произведения (истории, комиксы).

Раздел «Чтение: работа с информацией»

Ученик научится:

- определять и формулировать главную мысль текста;
- находить в тексте произведения информацию о героях произведений, в структурных элементах книги – сведения об авторе, жанре;
- работать с таблицами и схемами, использовать информационные таблицы для характеристики произведения, книги, героев;
- делить текст на составные части, составлять план текста;

Ученик может научиться:

- самостоятельно находить информацию в учебнике и справочнике;
- находить информацию о книге, об авторе, пользуясь структурными элементами книги; - целенаправленно находить информацию о предметах, явлениях природы в текстах научно-популярных произведений и справочниках;
- понимать особенности образов героев произведения, выбирать роль и читать реплики героя в соответствии с образом, созданным автором произведения;
- инсценировать небольшие произведения (сказки, басни) или отдельные эпизоды; - моделировать «живые картины» к изученным произведениям;

Ученик получит возможность научиться:

- иллюстрировать словесно отдельные эпизоды произведений;
- выполнять различные творческие проекты коллективно или в группах по темам «Народные сказки», «Книги о детях», «Сказки о животных», «Животные – герои литературных произведений»;
- творчески пересказывать произведение от лица героя; - создавать по образцу небольшие произведения (истории, комиксы).

СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

На основном этапе произведения группируются по жанровому и авторскому принципу. В учебники включены произведения, вошедшие в «золотой фонд» классической детской литературы, а также произведения народного творчества, современных детских отечественных и зарубежных писателей. Использование жанрового и авторского принципов позволяет сравнить произведения одного жанра, но разных авторов; произведения разных жанров одного автора.

В программе заложены принципы эмоционально-эстетического восприятия произведения и духовно-нравственного воспитания. Они реализуются в том, что произведение (книга) воздействует на эмоционально-чувственную сферу начинающего читателя, развивает у него эмоциональную отзывчивость на литературное произведение (переживания, эмоции и чувства), формирует представления о нравственности. Кроме указанных принципов, учтены и общепедагогические принципы построения процесса обучения: системности, преемственности, перспективности.

Во 2 классе формирование читателя продолжается уже на более сложных (но доступных) текстах, углубляются литературные познания ученика, обогащается его читательский опыт. Читательское развитие школьника приобретает большую глубину, а чтение становится более самостоятельным. Между учеником, книгой, автором складываются определенные отношения, вызывающие у третьеклассников личные симпатии и предпочтения. Дети знакомятся с новыми литературоведческими понятиями (средства выразительности), выделяют особенности жанров

Умение слушать (аудирование)

Восприятие на слух звучащей речи (высказывание собеседника, слушание различных текстов). Адекватное понимание содержания звучащей речи, умение отвечать на вопросы по содержанию прослушанного произведения, определение последовательности событий, осознание цели речевого высказывания, умение задавать вопросы по прослушанному учебному, научно-познавательному и художественному произведениям.

Развитие умения наблюдать за выразительностью речи, за особенностью авторского стиля.

Чтение

Чтение вслух. Ориентация на развитие речевой культуры учащихся формирование у них коммуникативно-речевых умений и навыков.

Постепенный переход от слогового к плавному, осмысленному, правильному чтению целыми словами вслух. Темп чтения, позволяющий осознать текст. Постепенное увеличение скорости чтения. Соблюдение орфоэпических и интонационных норм чтения. Чтение предложений с интонационным выделением знаков препинания. Понимание смысловых особенностей разных по виду и типу текстов, передача их с помощью интонирования. Развитие поэтического слуха. Воспитание эстетической отзывчивости на произведение. Умение самостоятельно подготовиться к выразительному чтению небольшого текста (выбрать тон и темп чтения, определить логические ударения и паузы).

Развитие умения переходить от чтения вслух и чтению про себя.

Чтение про себя. Осознание смысла произведения при чтении про себя (доступных по объёму и жанру произведений). Определение вида чтения (изучающее, ознакомительное, выборочное), умение находить в тексте необходимую информацию, понимание её особенностей.

Работа с разными видами текста

Общее представление о разных видах текста: художественном, учебном, научно-популярном — и их сравнение. Определение целей создания этих видов текста. Умение ориентироваться в нравственном содержании художественных произведений, осознавать сущность поведения героев.

Практическое освоение умения отличать текст от набора предложений. Прогнозирование содержания книги по её названию и оформлению.

Самостоятельное определение темы и главной мысли произведения по вопросам и самостоятельное деление текста на смысловые части, их озаглавливание. Умение работать с разными видами информации.

Участие в коллективном обсуждении: умение отвечать на вопросы, выступать по теме, слушать выступления товарищей, дополнять ответы по ходу беседы, используя текст. Привлечение справочных и иллюстративно-изобразительных материалов.

Библиографическая культура

Книга как особый вид искусства. Книга как источник необходимых знаний. Общее представление о первых книгах на Руси и начало книгопечатания. Книга учебная, художественная, справочная. Элементы книги: содержание или оглавление, титульный лист, аннотация, иллюстрации.

Умение самостоятельно составить аннотацию.

Виды информации в книге: научная, художественная (с опорой на внешние показатели книги, её справочно-иллюстративный материал).

Типы книг (изданий): книга-произведение, книга-сборник, собрание сочинений, периодическая печать, справочные издания (справочники, словари, энциклопедии).

Самостоятельный выбор книг на основе рекомендательного списка, алфавитного и тематического каталога. Самостоятельное пользование соответствующими возрасту словарями и другой справочной литературой.

Работа с текстом художественного произведения

Определение особенностей художественного текста: своеобразие выразительных средств языка (с помощью учителя). Понимание заглавия произведения, его адекватное соотношение с содержанием.

Понимание нравственно-эстетического содержания прочитанного произведения, осознание мотивации поведения героев, анализ поступков героев с точки зрения норм морали. Осознание понятия «Родина», представления о проявлении любви к Родине в литературе разных народов (на примере народов России). Схожесть тем и героев в фольклоре разных народов. Самостоятельное воспроизведение текста с использованием выразительных средств языка (синонимов, антонимов, сравнений, эпитетов), последовательное воспроизведение эпизодов с использованием специфической для данного произведения лексики (по вопросам учителя), рассказ по иллюстрациям, пересказ.

Характеристика героя произведения с использованием художественно-выразительных средств данного текста. Нахождение в тексте слов и выражений, характеризующих героя и события. Анализ (с помощью учителя) поступка персонажа и его мотивов. Сопоставление поступков героев по аналогии или по контрасту. Характеристика героя произведения: портрет, характер, выраженные через поступки и речь. Выявление авторского отношения к герою на основе анализа текста, авторских помет, имён героев.

Освоение разных видов пересказа художественного текста: подробный, выборочный и краткий (передача основных мыслей).

Подробный пересказ текста (деление текста на части, определение главной мысли каждой части и всего текста, озаглавливание каждой части и всего текста): определение главной мысли фрагмента, выделение опорных или ключевых слов, озаглавливание; план (в виде назывных предложений из текста, в виде вопросов, в виде самостоятельно сформулированных высказываний) и на его основе подробный пересказ всего текста.

Самостоятельный выборочный пересказ по заданному фрагменту: характеристика героя произведения (выбор слов, выражений в тексте, позволяющих составить рассказ о герое), описание места действия (выбор слов, выражений в тексте, позволяющих составить данное описание на основе текста). Вычленение и сопоставление эпизодов из разных произведений по общности ситуаций, эмоциональной окраске, характеру поступков героев.

Развитие наблюдательности при чтении поэтических текстов. Развитие умения предвосхищать (предвидеть) ход развития сюжета, последовательности событий.

Работа с научно-популярным, учебным и другими текстами

Понимание заглавия произведения, адекватное соотношение с его содержанием. Определение особенностей учебного и научно-популярного текстов (передача информации). Знакомство с простейшими приёмами анализа различных видов текста: установление причинно-следственных связей, определение главной мысли текста. Деление текста на части. Определение микротем. Ключевые или опорные слова. Построение алгоритма деятельности по воспроизведению текста. Воспроизведение текста с опорой на ключевые слова, модель, схему. Подробный пересказ текста. Краткий пересказ текста (выделение главного в содержании текста). Умение работать с учебными заданиями, обобщающими вопросами и справочным материалом.

Умение говорить (культура речевого общения)

Осознание диалога как вида речи. Особенности диалогического общения: умение понимать вопросы, отвечать на них и самостоятельно задавать вопросы по тексту; внимательно выслушивать, не перебивая, собеседника и в вежливой форме высказывать свою точку зрения по обсуждаемому произведению (художественному, учебному, научно-познавательному). Умение проявлять доброжелательность к собеседнику. Доказательство собственной точки зрения с опорой на текст или личный опыт. Использование норм речевого этикета в процессе общения. Знакомство с особенностями национального этикета на основе литературных произведений.

Работа со словом (распознавать прямое и переносное значение слов, их многозначность), целенаправленное пополнение активного словарного запаса. Работа со словарями.

Умение построить монологическое речевое высказывание небольшого объёма с опорой на авторский текст, по предложенной теме или в форме ответа на вопрос. Формирование грамматически правильной речи, эмоциональной выразительности и содержательности. Отражение основной мысли текста в высказывании. Передача содержания, прочитанного или прослушанного с учётом специфики научно-популярного, учебного и художественного текстов. Передача впечатлений (из повседневной жизни, художественного произведения, изобразительного искусства) в рассказе (описание, рассуждение, повествование). Самостоятельное построение плана собственного высказывания. Отбор и использование выразительных средств (синонимы, антонимы, сравнения) с учётом особенностей монологического высказывания.

Устное сочинение как продолжение прочитанного произведения, отдельных его сюжетных линий, короткий рассказ по рисункам либо на заданную тему.

Письмо (культура письменной речи)

Нормы письменной речи: соответствие содержания заголовку (отражение темы, места действия, характеров героев), использование в письменной речи выразительных средств языка (синонимы, антонимы, сравнения) в мини-сочинениях (повествование, описание, рассуждение), рассказ на заданную тему, отзыв о прочитанной книге.

Круг детского чтения

Знакомство с культурно-историческим наследием России, с общечеловеческими ценностями.

Произведения устного народного творчества разных народов (малые фольклорные жанры, народные сказки о животных, бытовые и волшебные сказки народов России и зарубежных стран). Знакомство с поэзией А.С. Пушкина, Л.Н. Толстого и других классиков отечественной литературы XIX—XX вв., классиков детской литературы, знакомство с произведениями современной отечественной (с учётом многонационального характера России) и зарубежной литературы, доступными для восприятия младших школьников.

Книги разных видов: художественная, историческая, приключенческая, фантастическая, научно-популярная,

Основные темы детского чтения: фольклор разных народов, произведения о Родине, природе, детях, братьях наших меньших, добре, дружбе, честности, юмористические произведения.

Литературоведческая пропедевтика (практическое освоение)

Нахождение в тексте художественного произведения (с помощью учителя) средств выразительности: синонимов, антонимов, эпитетов, сравнений, метафор и осмысление их значения.

Первоначальная ориентировка в литературных понятиях: художественное произведение, искусство слова, автор (рассказчик), сюжет (последовательность событий), тема. Герой произведения: его портрет, речь, поступки, мысли, отношение автора к герою.

Общее представление об особенностях построения разных видов рассказывания: повествования (рассказ), описания (пейзаж, портрет, интерьер), рассуждения (монолог героя, диалог героев).

Сравнение прозаической и стихотворной речи (узнавание, различение), выделение особенностей стихотворного произведения (ритм, рифма).

Фольклорные и авторские художественные произведения (их различение).

Жанровое разнообразие произведений. Малые фольклорные формы (колыбельные песни, потешки, пословицы, поговорки, загадки): узнавание, различение, определение основного смысла. Сказки о животных, бытовые, волшебные. Художественные особенности сказок: лексика, построение (композиция). Литературная (авторская) сказка.

Рассказ, стихотворение, басня — общее представление о жанре, наблюдение за особенностями построения и выразительными средствами.

Творческая деятельность обучающихся (на основе литературных произведений)

Интерпретация текста литературного произведения в творческой деятельности учащихся: чтение по ролям, инсценирование, устное словесное рисование, знакомство с различными способами работы с деформированным текстом и использование их (установление причинно-следственных связей, последовательности событий, изложение с элементами сочинения, создание собственного текста на основе художественного произведения (текст по аналогии), репродукций картин художников, по серии иллюстраций к произведению или на основе личного опыта). Развитие умения различать состояние природы в различные времена года, настроение людей, оформлять свои впечатления в устной или письменной речи. Сравнить свои тексты с художественными текстами-описаниями, находить литературные произведения, созвучные своему эмоциональному настрою, объяснять свой выбор.

ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

№	Наименование разделов и тем. Содержание программного материала.	Кол – во часов	Универсальные учебные действия
1	Самое великое чудо на свете. 1. Введение. Знакомство с книгой. (1ч). 2. Самое великое чудо на свете. (1ч). 3. Проект. Библиотека (1ч). 4. Книги. (1ч) 5. Р. Сеф «Читателю» (1ч)	5	Отвечать на вопросы по содержанию словами текста. Определять эмоциональный характер текста. Выявлять смысловой и эмоциональный подтекст
2	Устное народное творчество. 1. Устное народное творчество. (1ч) 2. Русские народные песни. (1ч) 3. Потешки и прибаутки. (1ч) 4. Скороговорки, считалки, небылицы и перевертыши. (1ч) 5. Загадки, пословицы и поговорки (1ч). 6. Сказки о животных бытовые и волшебные («Сказка по лесу идет...», Ю. Мориц (1ч) 7. «Петушок и бобовое зернышко». (1ч) 8. «У страха глаза велики». (1ч) 9. «Лиса и тетерев» (1ч), 10. «Лиса и журавль» (1ч). 11. «Каша из топора» (1ч) 12. «Гуси – лебеди» (2ч). 13. Сказки в гости к нам приходят... (2ч)	15	Выявлять в тексте слова и выражения, значение которых непонятно, и осознавать потребность в выяснении их смысла; пользоваться сносками и школьным толковым словарем. Отвечать на вопросы по содержанию словами текста. Определять эмоциональный характер текста; осознавать авторское и собственное отношение к персонажам.
3	Люблю природу русскую. Осень. 1. Люблю природу русскую. Осень. (1ч) Ф. Тютчев «Есть в осени первоначальной...» (1ч), 2. К. Бальмонт «Поспевает брусника», А. Плещеев «Осень наступила...» (1ч), 3. А. Фет «Ласточки пропали...», А. Толстой «Осень. Обсыпается весь наш бедный сад...», С. Есенин «Закружилась листва золотая...» (1ч), 4. В. Брюсов «Сухие листья», И. Токмакова «Опустел скворечник...» (1ч). 5. В. Берестов «Хитрые грибы», «Грибы» из энциклопедии. (1ч), 6. М. И. Пришвин «Осеннее утро» (2ч)	8	Выявлять в тексте слова и выражения, значение которых непонятно, и осознавать потребность в выяснении их смысла. Пользоваться сносками и школьным толковым словарем. Отвечать на вопросы по содержанию словами текста. Определять эмоциональный характер текста.
4	Русские писатели 1. А. С. Пушкин «У лукоморья дуб зеленый...» (1ч), 2. «Вот север тучи нагоняя», «Зима! Крестьянин, торжествуя...» (1ч), 3. «Сказка о рыбаке и рыбке» (2ч), 4. И. А. Крылов «Лебедь, щука и рак» (2ч), 5. «Стрекоза и муравей» (2ч),	12	Определять эмоциональный характер текста. Выделять опорные (наиболее важные для понимания читаемого) слова. Опираются на авторские ремарки для характеристики персонажей. Уметь прогнозировать содержание прочитанного.

	6.Л.Н.Толстой «Старый дед и внучек» (1ч), 7.Л.Н.Толстой «Филиппок» (1ч), 8.Л.Н.Толстой «Котёнок» (2ч)		
5	О братьях наших меньших 1.Б.Заходер «Плачет киска в коридоре...», И. Пивоварова «Жила–была собака...» (1ч), 2. В.Берестов «Кошкин дом» (1ч), 3.М.Пришвин «Ребята и утята» (1ч), 4.Е.Чарушин «Страшный рассказ» (1ч), 5.Б.Житков «Храбрый утенок» (1ч) 6.В.Бианки «Музыкант» (2ч), 7.В.Бианки «Сова» (3ч)	10	Характеризовать персонажи, определять собственное отношение к их поступкам. Составлять картинный план. Пересказывать с опорой на картинный план. Последовательно перечислять картины или события произведения (подготовка к составлению плана). Составлять подробный и творческий пересказ по измененному плану
6	Из детских журналов 1.Из детских журналов. Д. Хармс «Игра» (1ч), 2.Д.Хармс «Игра», «Вы знаете?» (1ч) 3.Д.Хармс, С. Маршак «Веселые чижи»; Д.Хармс «Что это было?» (1ч) 4.Н.Гернет, Д.Хармс «Очень, очень вкусный пирог» (1ч), 5.Ю.Владимиров«Чудаки», А.Введенский «Ученый Петя» (2ч).	6	Формулировать тему небольшого текста. Работать с заголовками: выбирать наиболее точный из предложенных, озаглавливать текст или рисунок, прогнозировать содержание по заголовку и составлять высказывания по заданному заголовку. Выявлять смысловой и эмоциональный подтекст.
7	Люблю природу русскую. Зима. 1.И.Бунин «Зимним холодом...» (1ч), 2. К.Бальмонт «Светло – пушистая...», Я.Аким «Утром кот...» (1ч), 3. Ф.Тютчев «Чародейкою Зимою...» (1ч), 4.С.Есенин «Поет зима – аукает...», «Береза» (1ч), 5. «Два Мороза» (2ч), 6.С.Михалков «Новогодняя быль», (1ч), 7.А.Батро «Дело было в январе» (1ч), 8.С. Дрожжин «Улицей гуляет» (1ч).	9	Определять эмоциональный характер текста. Выделять опорные (наиболее важные для понимания читаемого) слова. Опирается на авторские ремарки для характеристики персонажей.
8	Писатели – детям 1.Произведения о детях, о природе, написанные К.И.Чуковским «Путаница» (1ч) 2.К.И.Чуковский«Радость» (1ч), 3.К.И.Чуковский «Федорино горе» (3ч) 4.С.Я.Маршаком «Кот и лодыри» (1ч). 5. С.В.Михалков («Мой секрет», «Сила воли» (1ч) 6. С.В.Михалков«Мой щенок» (2ч), 7. А.Л.Барто «Веребочка» (1ч), 8. А.Л. Барто «Мы не заметили жука...», «В школу» (1ч), 9. А.Л. Барто «Вовка – добрая душа» (1ч), 10.Н.Н.Носов «Затейники» (1ч), 11. Н.Н.Носов«Живая шляпа» (2ч)	19	Выявлять в тексте слова и выражения, значение которых непонятно, и осознавать потребность в выяснении их смысла; пользоваться сносками и школьным толковым словарем. Отвечать на вопросы по содержанию словами текста. Определять эмоциональный характер текста; осознавать авторское и собственное отношение к персонажам.

	12.Н.Н.Носов «На горке» (2ч) 13. Разноцветные страницы (2ч)		
9	Я и мои друзья. 1. Я и мои друзья. (1ч) 2. В. Берестов «За игрой», Э. Мошковская «Я ушел в свою обиду...», В. Лунин «Я и Вовка» (1ч). 3. Н. Булгаков «Анна, не грусти!» (2ч). 4. Ю. Ермолаев «Два пирожных» (1ч). 5. В. Осеева «Волшебное слово» (3ч) 6. В. Осеева «Хорошее». (1ч) 7. В. Осеева «Почему?» (3ч)	12	Отвечать на вопросы по содержанию словами текста. Определять эмоциональный характер текста. Выявлять смысловой и эмоциональный подтекст.
10	Люблю природу русскую. Весна. 1. Люблю природу русскую. (1ч) 2. Ф. Тютчев «Зима недаром злится», «Весенние воды» (1ч) 3. А. Плещеев «Весна», «Сельская песенка» (1ч) 3. А. Блок «На лугу» (1ч) 4. С. Маршак «Снег теперь уже не тот» (1ч) 5. И. Бунин «Матери» (1ч) 6. А. Плещеев «В бурю» (1ч) 7. Е. Благикина «Посидим в тишине», Э. Мошковская «Я маму мою обидел» (1ч) 8. С. Васильев «Белая береза» (1ч) 9. Разноцветные страницы (2ч)	11	Выявлять в тексте слова и выражения, значение которых непонятно, и осознавать потребность в выяснении их смысла; пользоваться сносками и школьным толковым словарем. Отвечать на вопросы по содержанию словами текста. Определять эмоциональный характер текста; осознавать авторское и собственное отношение к персонажам.
11	И в шутку и всерьез. 1. И в шутку, и в серьез. Б. Заходер «Товарищам детям», «Что красивей всего?» (1ч), 2. Б. Заходер «Песенки Винни Пуха» (1ч) 3. Э. Успенский «Чебурашка», «Если бы я был девчонкой...», «Над нашей квартирой» (2ч) 4. Э. Успенский «Память» (1ч) 5. В. Берестов «Знакомый», «Путешественники», «Кисточка» (1ч) 6. И. Токмакова «В чудной стране» (1ч) 7. Г. Остер. «Будем знакомы» (2ч) 8. В. Драгунский. «Тайное становится явным» (3ч) 9. Разноцветные страницы. (2ч)	14	Определять эмоциональный характер текста. Выделять опорные (наиболее важные для понимания читаемого) слова. Опирается на авторские ремарки для характеристики персонажей. Уметь прогнозировать содержание читаемого.
12	Литература зарубежных стран. 1. Детский фольклор стран Западной Европы и Америки, произведения зарубежных классиков. «Бульдог по кличке Дог», «Перчатки», «Храбрецы» (1ч) 2. Сюзон и мотылек «Знают мамы, знают	15	Выявлять в тексте слова и выражения, значение которых непонятно, и осознавать потребность в выяснении их смысла; пользоваться сносками и школьным толковым словарем. Отвечать на вопросы по содержанию словами текста.

дети» (1ч) 3.Сказки: Ш. Перро «Кот в сапогах» (3ч) 4.Ш. Перро «Красная шапочка» (3ч) 5.Г.Х.Андерсен «Принцесса на горошине» (2ч), 6.Э.Хогарт «Мафин и паук» (3ч) 7.Разноцветные страницы. (2ч)		Определять эмоциональный характер текста; осознавать авторское и собственное отношение к персонажам
---	--	---

КАЛЕНДАРНО-ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

№ п/п	Дата	Тема, кол-во часов	Планируемые результаты (в соответствии с ФГОС)		
			Предметные результаты	Универсальные учебные действия	Личностные результаты
1	2	3	4	5	6
1	03.09	Введение. Знакомство с учебником. (<i>постановочный 1 час</i>)	Знания: познакомятся с новым учебником, узнают, как ориентироваться в учебнике, систему условных обозначений. Умения: научатся находить нужную главу и нужное произведение в учебнике, предполагать по значению содержание главы. Навыки: различать элементы книги (обложка, оглавление, титульный лист, иллюстрация, аннотация), пользоваться словарём в конце учебника	Регулятивные: вносить необходимые дополнения и изменения в план и способ действия в случае расхождения эталона, реального действия и его результата. Познавательные: самостоятельно выделять и формулировать познавательную цель, контролировать и оценивать процесс и результат деятельности. Коммуникативные: проявлять активность во взаимодействии для решения коммуникативных и познавательных задач.	Демонстрируют положительное отношение к школе
2	04.09	Самое великое чудо на свете (<i>решение частных задач</i>) <i>1 час</i>	Знания: узнают мнение одноклассников и учителя о том, что для них самое великое чудо. Умения: научатся объяснять пословицы по изученной теме, прогнозировать содержания раздела, ориентироваться в прочитанных произведениях, представлять любимую книгу и любимых героев. Навыки: оформлять и представлять персональную выставку книг, прочитанных за лето	Регулятивные: преобразовывать практическую задачу в познавательную. Познавательные: извлекать необходимую информацию из учебника и дополнительных источников знаний. Коммуникативные: задавать вопросы, необходимые для организации собственной деятельности и сотрудничества с партнёром	Проявляют интерес к учебной деятельности по предмету, положительное отношение к школе, одноклассникам, учителям
3	05.09	Проект. Библиотека.	Знания: познакомятся с	Регулятивные: составлять план и	Осознают эстетические

		(решение частных задач). 1 час	организацией работы школьной библиотеки и библиотекаря; узнают о каталоге, картотеке Умения: научатся находить нужную и интересную книгу в библиотеке по тематическому каталогу, составлять список прочитанных книг, находить нужную информацию о библиотеке в различных источниках информации. Навыки: рассказывать о своей домашней библиотеке	последовательность действий при выполнении учебно-практических действий; адекватно использовать речь для планирования и регуляции своей деятельности. Познавательные: самостоятельно выделять и формулировать познавательную цель. Коммуникативные: осуществлять взаимный контроль, адекватно оценивать собственное поведение и поведение окружающих	потребности, ценности и чувства; проявляют навыки сотрудничества, умение находить выходы из спорных ситуаций
4	06.09	Книги. (решение частных задач). 1 час	Знания: узнают об истории создания книги в древние времена, значение новых литературоведческих терминов; получают представление о старинных и современных книгах. Умения: научатся находить информацию о старинных книгах из учебника и других источников, готовить сообщения или создавать презентацию о старинных книгах и их уникальности. Навыки: обсуждать в паре и группе высказывания великих людей, известных литературных деятелей о книге	Регулятивные: адекватно воспринимать предложения учителей, товарищей, родителей и других людей по исправлению допущенных ошибок. Познавательные: осознанно и произвольно строить сообщения в устной и письменной форме, в том числе творческого и исследовательского характера. Коммуникативные: вести устный и письменный диалог в соответствии с грамматическими и синтаксическими нормами родного языка; слышать, слушать и понимать собеседника, считаться с его мнением	Осуществляют целостный, социально ориентированный взгляд на мир в единстве и разнообразии природы, народов, культур

5	10.09	Р. Сеф «Читателю». 1 час	Знания: познакомятся со стихотворением Р. Сеф «Читателю» Умения: научатся читать стихотворения, передавая с помощью интонации настроение поэта, различать стихотворный и прозаический текст. Навыки: выразительно читать стихотворение наизусть	Регулятивные: выделять и формулировать то, что уже усвоено и что ещё нужно усвоить, определять качество и уровень усвоения. Познавательные: осуществлять поиск важной информации, выделять необходимую информацию из различных источников, интерпретировать информацию. Коммуникативные: строить монологическое высказывание	Осознают эстетические потребности, ценности и чувства
6	11.09	Устное народное творчество (<i>постановка учебной задачи, поиск ее решения</i>) 1 час	Знания: узнают о значении понятия «устное народное творчество». Умения: научатся прогнозировать содержание раздела, понимать народную мудрость. Навыки: объяснять смысл пословиц; предвосхищать содержание текста по заголовку и с опорой на предыдущий опыт; осмысливать эстетические и нравственные ценности художественного текста и высказывать суждение	Регулятивные: вносить необходимые дополнения и изменения в план и способ действия в случае расхождения эталона, реального действия и его результата. Познавательные: самостоятельно выделять и формулировать познавательную цель. Коммуникативные: осуществлять взаимный контроль; адекватно оценивать собственное поведение и поведение окружающих	Осуществляют целостный, социально ориентированный взгляд на мир в единстве и разнообразии природы, народов, культур
7	12.09	Русские народные песни (<i>освоение нового материала</i>) 1 час	Знания: узнают об особенностях песни как жанра устного народного творчества. Умения: научатся находить созвучные окончания слов в песне, осознанно читать текст художественного произведения, понимать образ деревьев в песнях, рифму. Навыки: совершенствовать выразительное чтение русских песен	Регулятивные: вносить необходимые дополнения и изменения в план и способ действия в случае расхождения эталона, реального действия и его результата. Познавательные: учить самостоятельно выделять и формулировать познавательную цель, контролировать и оценивать процесс и результат деятельности. Коммуникативные: проявлять активность во взаимодействии для решения коммуникативных и познавательных задач	Проявляют интерес к учебной деятельности, уважение к своему народу, к своей родине

8	13.09	Потешки, прибаутки (освоение нового материала) 1 час	Знания: научатся различать жанры устного творчества. Умения: научатся различать жанры устного творчества, отличать сходные по тематике и смыслу прибаутки от потешек. Навыки: самостоятельно пользоваться соответствующими возрасту словарями и справочной литературой; совершенствовать выразительное чтение потешек и прибауток	Регулятивные: формулировать и удерживать учебную задачу. Познавательные: осуществлять поиск важной информации по теме, выделять необходимую информацию из различных источников, интерпретировать информацию в нужном контексте. Коммуникативные: разрешать конфликты на основе учёта интересов и позиции во взаимодействии	Ценят, принимают следующие базовые ценности: «добро», «терпение», «родина», «природа», «мир», «семья», «настоящий друг»
9	17.09	Скороговорки, считалки, небылицы (освоение нового материала) 1 час	Знания: узнают, что такое небылицы и для чего их придумывают. Умения: научатся различать произведения малых фольклорных жанров, подбирать нужную интонацию и ритм для чтения считалок и небылиц; находить созвучные окончания в текстах. Навыки: смогут соревноваться в темповом чтении скороговорок	Регулятивные: ставить новые учебные задачи в сотрудничестве с учителем. Познавательные: контролировать и оценивать процесс и результат деятельности; рассуждать по заданной теме. Коммуникативные: определять общую цель и пути её достижения	Проявляют интерес к учебной деятельности
10	18.09	Загадки, пословицы, поговорки (освоение нового материала) 1 час	Знания: узнают об особенностях загадок и пословиц. Умения: научатся различать произведения малых фольклорных жанров, анализировать загадки, соотносить загадки и отгадки, распределять загадки и пословицы по тематическим группам. Навыки: соотносить пословицы с содержанием книг и жизненным опытом; ориентироваться в книге по названию, оглавлению, отличать сборник произведений от авторской книги	Регулятивные: вносить необходимые дополнения и изменения в план и способ действия в случае расхождения эталона, реального действия и его результата. Познавательные: осознанно и произвольно строить сообщения в устной и письменной форме. Коммуникативные: прогнозировать возникновение конфликтов при наличии разных точек зрения	Осуществляют целостный, социально ориентированный взгляд на мир в единстве и разнообразии природы, народов, культур

11	19.09	Народные сказки. Ю. Мориц «Сказка по лесу идёт.» (освоение нового материала) 1 час	Знания: узнают об особенностях народной сказки и ее поучительном значении. Умения: научатся выделять в сказке наиболее выразительные эпизоды, воспроизводить ситуации сказок по рисункам, подбирать нужную интонацию и ритм для чтения, высказывать свои впечатления о прочитанном. Навыки: совершенствовать выразительное чтение стихотворения	Регулятивные: составлять план и последовательность действий. Познавательные: выбирать наиболее эффективные способы решения задач. Коммуникативные: строить монологическое/диалогическое высказывание	Осознают эстетические потребности, ценности и чувства
12 13	20.09 24.09	Сказка «Петушок и бобовое зёрнышко» (освоение нового материала) 2 часа	Знания: познакомятся с русской народной сказкой, приемами выразительного чтения произведения. Умения: научатся вникать в смысл прочитанного, находить главную мысль произведения, развивать навыки правильного осознанного чтения текста. Навыки: сравнивать различные произведения малых и больших жанров: находить общее и отличие	Регулятивные: адекватно воспринимать предложения учителей, товарищей, родителей и других людей по исправлению допущенных ошибок. Познавательные: контролировать и оценивать процесс и результат деятельности; рассуждать по заданной теме. Коммуникативные: строить понятные для партнёра высказывания; принимать участие в работе парами	Проявляют интерес к учебной деятельности
14	25.09	Сказка «Лиса и тетерев» (освоение нового материала) 1 час	Знания: познакомятся с русской народной сказкой «Лиса и тетерев», дать понятие «сказка о животных»; научить выделять в сказке наиболее выразительные эпизоды; воспроизводить ситуации сказок по рисункам. Умения: научатся понимать народную мудрость, заложенную в сказках. Навыки: совершенствовать навыки выразительного чтения и пересказа	Регулятивные: преобразовывать практическую задачу в познавательную. Познавательные: контролировать и оценивать процесс и результат деятельности; рассуждать по заданной теме. Коммуникативные: строить понятные для партнёра высказывания; принимать участие в работе парами	Осознают эстетические потребности, ценности и чувства

15	26.09	Сказка «Лиса и журавль» (освоение нового материала) 1 час	Знания: познакомятся с русской народной сказкой «Лиса и журавль»; узнают о смысле и значении пословиц. Умения: научатся подбирать нужную интонацию для чтения, восстанавливать последовательность событий в сказке, пересказывать её по полученному плану. Навыки: различать сказки народные и литературные; приводить примеры художественных произведений разной тематики по изученному материалу	Регулятивные: вносить необходимые дополнения и изменения в план и способ действия в случае расхождения эталона, реального действия и его результата. Познавательные: контролировать и оценивать процесс и результат деятельности; рассуждать по заданной теме. Коммуникативные: прогнозировать возникновение конфликтов при наличии разных точек зрения	Демонстрируют положительное отношение к школе
16	27.09	Сказка «Каша из топора» (освоение нового материала) 1 час	Знания: познакомятся с русской народной сказкой «Каша из топора», а также с новым видом сказок (бытовой). Умения: научатся пересказывать с опорой на картинный план. Навыки: читать осознанно текст художественного произведения; различать сказки народные и литературные; читать по ролям литературное произведение; создавать иллюстрации по содержанию произведения	Регулятивные: выделять и формулировать то, что уже усвоено и что ещё нужно усвоить, определять качество и уровень усвоения. Познавательные: контролировать и оценивать процесс и результат деятельности; рассуждать по заданной теме. Коммуникативные: осуществлять взаимный контроль, адекватно оценивать собственное поведение и поведение окружающих	Проявляют интерес к учебной деятельности

17	01.10	Сказка «Гуси-лебеди» (освоение нового материала) 1 час	Знания: познакомятся с русской народной сказкой «Гуси лебеди», с новым видом сказок (волшебной сказкой). Умения: научатся характеризовать героев сказки, соотносить пословицу и сказочный текст, определять последовательность событий, составлять план, объяснять, что особенного в волшебной сказке. Навыки: совершенствовать выразительное и осознанное чтение текста	Регулятивные: преобразовывать практическую задачу в познавательную. Познавательные: самостоятельно выделять и формулировать познавательную цель. Коммуникативные: строить понятные для партнёра высказывания; принимать участие в работе парами	Осознают эстетические потребности, ценности и чувства
18	2.10	Сказка «Гуси-лебеди» (решение частных задач) 1 час	Знания: узнают о признаках сказки. Умения: научатся работать в парах, делить текст на смысловые части, озаглавливать их, пересказывать содержание сказки по плану. Навыки: участвовать в диалоге при обсуждении текста; понимать его смысл (при чтении вслух и про себя); определять главную мысль, героев произведения; тему, основные события и устанавливать их последовательность	Регулятивные: ставить новые учебные задачи в сотрудничестве с учителем. Познавательные: осознанно и произвольно строить сообщения в устной и письменной форме; воспринимать чтение как источник эстетического, нравственного, познавательного опыта; понимать цель чтения. Коммуникативные: строить понятные для партнёра высказывания; принимать участие в работе парами	Демонстрируют положительное отношение к школе
19	3.10	«Сказки в гости к нам приходят...» (викторина по сказкам) (решение частных задач) 1 час	Знания: повторяют жанры художественной литературы и их особенности. Умения: научатся отвечать на вопросы, отгадывать названия сказки, по опорным словам, кроссворд. Навыки: участвовать в диалоге при обсуждении прослушанного произведения	Регулятивные: формулировать и удерживать учебную задачу. Познавательные: учить самостоятельно выделять и формировать познавательную цель, контролировать и оценивать процесс и результат деятельности. Коммуникативные: строить монологическое высказывание	Осуществляют целостный, социально ориентированный взгляд на мир в единстве и разнообразии природы, народов, культур

20	4.10	Проверочная работа по теме «Устное народное творчество» (обобщение и систематизация знаний) 1 час	Знания: повторяют элементы, из которых состоит книга; узнают, что выбор элементов в книге обусловлен содержанием, структурой и назначением книжного издания. Умения: научатся работать в группе, придумывать названия, приветствие, инсценировать сказку, определять жанр устного творчества. Навыки: ставить вопросы по содержанию прочитанного, отвечать на них; характеризовать основные элементы книги	Регулятивные: сравнивать способ действия и его результат с заданным эталоном с целью обнаружения отклонений и отличий от эталона. Познавательные: осуществлять поиск, выделять необходимую информацию из различных источников, интерпретировать информацию. Коммуникативные: вести устный и письменный диалог в соответствии с грамматическими и синтаксическими нормами родного языка; слушать собеседника	Демонстрируют положительное отношение к школе
21	8.10	Люблю природу русскую. Осень. (постановка учебной задачи, поиск ее решения) 1 час	Знания: узнают содержание нового раздела учебной книги. Умения: научатся прогнозировать содержание раздела, видеть образ осени в загадках, соотносить загадки и отгадки. Навыки: составлять картины осенней природы	Регулятивные: составлять план и последовательность действий. Познавательные: осознанно и произвольно строить сообщения в устной и письменной форме. Коммуникативные: определять общую цель и пути её достижения	Проявляют интерес к учебной деятельности
22	6 неделя 9.10	Ф. Тютчев «Есть в осени первоначальной...» (освоение нового материала) 1 час	Знания: познакомятся со стихотворением Ф. Тютчева «Есть в осени первоначальной...». Умения: научатся читать стихотворения, передавая с помощью интонации настроение поэта, различать стихотворный и прозаический текст. Навыки: выразительно читать стихотворение наизусть	Регулятивные: выделять и формулировать то, что уже усвоено и что ещё нужно усвоить, определять качество и уровень усвоения. Познавательные: осуществлять поиск важной информации, выделять необходимую информацию из различных источников, интерпретировать информацию. Коммуникативные: строить монологическое высказывание	Осознают эстетические потребности, ценности и чувства

23	10.10	К. Бальмонт «Поспевает брусника...», А. Плещеев «Осень наступила...» (освоение нового материала) 1 час	Знания: познакомятся со стихотворениями К. Бальмонта, А. Плещеева; узнают о ритме и мелодии стихотворной речи. Умения: научатся более пристально углубляться в содержание стихотворения и видеть красоту родной природы, наблюдать за жизнью слов в художественном тексте, слушать звуки осени, переданные в лирическом тексте. Навыки: соотносить стихи и музыкальные произведения, представлять картины осенней природы	Регулятивные: ставить новые учебные задачи в сотрудничестве с учителем. Познавательные: осознанно и произвольно строить сообщения в устной и письменной форме. Коммуникативные: строить понятные для партнёра высказывания; принимать участие в работе парами	Демонстрируют положительное отношение к школе
24	11.10	А. Фет «Ласточки пропали» (освоение нового материала) 1 час	Знания: познакомятся со стихотворением А. Фета «Ласточки пропали». Умения: научатся выразительно читать стихотворение, описывать и анализировать поэтический образ осени в стихах, объяснять интересные в изобразительном отношении выражения в лирическом тексте. Навыки: передавать с помощью интонации настроение поэта; читать стихотворение выразительно наизусть	Регулятивные: выделять и формулировать то, что уже усвоено и что ещё нужно усвоить, определять качество и уровень усвоения. Познавательные: самостоятельно выделять и формулировать познавательную цель, контролировать и оценивать процесс и результат деятельности. Коммуникативные: проявлять активность во взаимодействии для решения коммуникативных и познавательных задач	Демонстрируют положительное отношение к школе
25	15.10	В. Брюсов «Осенние листья»(решение частных задач) 1 час	Умения: научатся сравнивать стихи разных поэтов на одну тему, объяснять интересные выражения в лирическом тексте, слушать звуки осени, переданные в лирическом тексте. Навыки: представлять картины осенней природы; совершенствовать	Регулятивные: составлять план и последовательность действий. Познавательные: самостоятельно создавать алгоритмы деятельности при решении проблем различного характера. Коммуникативные: разрешать конфликты на основе учёта интересов	Проявляют интерес к учебной деятельности

			выразительное и осознанное чтение текста	позиции во взаимодействии	
26	16.10	В. Берестов «Хитрые грибы» (освоение нового материала) 1 час	Знания: познакомятся со стихотворением В. Берестова «Хитрые грибы». Умения: научатся различать стихотворный и прозаический текст, наблюдать за жизнью слов в художественном тексте, объяснять интересные в изобразительном отношении выражения в тексте. Навыки: составлять палитру прочитанного стихотворения с помощью красок; наблюдать за рифмой и ритмом стихотворного текста	Регулятивные: составлять план и последовательность действий. Познавательные: контролировать и оценивать процесс и результат деятельности; рассуждать по заданной теме. Коммуникативные: проявлять активность во взаимодействии для решения коммуникативных и познавательных задач	Осознают эстетические потребности, ценности и чувства
27	17.10	М. Пришвин «Осеннее утро», И. Бунин «Сегодня так светло кругом...» (освоение нового материала) 1 час	Умения: познакомятся с рассказом М. Пришвина «Осеннее утро». Умения: научатся читать прозаический текст, передавать с помощью интонации настроение поэта и писателя, различать стихотворный и прозаический текст, наблюдать за жизнью слов в художественном тексте. Навыки: объяснять интересные выражения в лирическом тексте, представлять картины осенней природы	Регулятивные: строить монологическое высказывание. Познавательные: осознанно и произвольно строить сообщения в устной и письменной форме; сравнивать и группировать предметы, объекты по нескольким основаниям; находить закономерности; самостоятельно продолжать их по установленному правилу. Коммуникативные: строить понятные для партнёра высказывания; принимать участие в работе парами	Демонстрируют положительное отношение к школе; осваивают личностный смысл учения, желание учиться
28	18.10	Обобщение по разделу «Люблю природу русскую. Осень» Проверочная работа по теме: «Осень» (обобщение и	Знания: обобщат знания об изученных в разделе произведениях и их авторах. Умения, навыки: научатся читать прозаический текст и текст стихотворения, передавая с помощью интонации настроение	Регулятивные: выделять и формулировать то, что уже усвоено и что ещё нужно усвоить, определять качество и уровень усвоения; оценивать свое задание по следующим параметрам: легко выполнять, возникли сложности при	Осуществляют целостный, социально ориентированный взгляд на мир в единстве и разнообразии природы, народов, культур

		<i>систематизация знаний) 1 час</i>	поэта и писателя, различать стихотворный и прозаический текст, наблюдать за жизнью слов в художественном тексте, объяснять интересные в отношении использования средств художественной выразительности выражения в лирическом тексте	выполнении. Познавательные: самостоятельно создавать алгоритмы деятельности при решении проблем различного характера. Коммуникативные: определять общую цель и пути её достижения	
29	22.10	А. Пушкин «У лукоморья дуб зелёный...» (<i>постановка учебной задачи, поиск ее решения</i>) 1 час	Знания: познакомятся с содержанием вступления к поэме А. С. Пушкина «Руслан и Людмила». Умения: научатся прогнозировать содержание раздела, читать произведения вслух с постепенным переходом на чтение про себя. Навыки: выделять и называть волшебные события и предметы в сказках; читать выразительно наизусть текст стихотворения	Регулятивные: ставить новые учебные задачи в сотрудничестве с учителем. Познавательные: самостоятельно выделять и формулировать познавательную цель, контролировать и оценивать процесс и результат деятельности. Коммуникативные: прогнозировать возникновение конфликтов при наличии разных точек зрения	Проявляют интерес к учебной деятельности
30	23.10	Стихи А. Пушкина «Вот вечер тучи нагоня...», «Зима!», «Крестьянин, торжествуя!» (<i>решение частных задач</i>) 1 час	Знания: познакомятся со стихотворениями А. С. Пушкина о зиме; научатся читать произведения вслух с постепенным переходом на чтение про себя. Умения: научатся читать лирические произведения и чувствовать выраженное в них настроение. Навыки: находить средства художественной выразительности (эпитеты, сравнение, олицетворение) в тексте стихотворения	Регулятивные: формулировать и удерживать учебную задачу. Познавательные: осуществлять поиск, выделять необходимую информацию из различных источников, интерпретировать информацию. Коммуникативные: разрешать конфликты на основе учёта интересов позиции во взаимодействии	Осознают эстетические потребности, ценности и чувства

31 32 33	24.10 25.10 5.11	А. Пушкин «Сказка о рыбаке и рыбке». <i>(освоение нового материала)</i> 3 часа	Знания: познакомятся со сказками А. С. Пушкина; узнают о заветных желаниях своих одноклассников. Умения: научатся читать произведение вслух с постепенным переходом на чтение про себя, прогнозировать содержание сказки. Навыки: называть волшебные события и предметы в сказках; сравнивать, сопоставлять художественные произведения разных жанров, выделяя два-три существенных признака (отличать прозаический текст от стихотворного; распознавать особенности построения фольклорных форм: сказки, загадки, пословицы)	Регулятивные: определять цель и план выполнения заданий на уроке, в жизненных ситуациях под руководством учителя. 3. Определять план выполнения заданий на уроках, внеурочной деятельности, жизненных ситуациях под руководством учителя Познавательные: самостоятельно выделять и формулировать познавательную цель. Коммуникативные: осуществлять взаимный контроль; адекватно оценивать собственное поведение и поведение окружающих; оформлять свои мысли в устной и письменной речи с учетом своих учебных и жизненных речевых ситуаций	Проявляют интерес к учебной деятельности; осваивают роль ученика; приобретают интерес (мотивацию) к учению; оценивают жизненные ситуации и поступки героев художественных текстов с точки зрения общечеловеческих норм
34	6.11	Обобщение по теме: «Сказки А. Пушкина» <i>(обобщение и систематизация знаний)</i> 1 час	Знания: узнают, какой смысл вкладывают одноклассники в выражение «остаться у разбитого корыта». Умения: научатся сравнивать литературные и народные сказки, картины моря в сказке, характеризовать героев сказки. Навыки: выразительно читать по частям сказку; озаглавливать; творчески пересказывать текст (от лица героя, от автора), дополнять текст; создавать иллюстрации по содержанию произведения; ориентироваться в мире детской литературы на основе знакомства с выдающимися произведениями	Регулятивные: выделять и формулировать то, что уже усвоено и что ещё нужно усвоить, определять качество и уровень усвоения. Познавательные: учить самостоятельно выделять и формулировать познавательную цель, контролировать и оценивать процесс и результат деятельности. Коммуникативные: определять общую цель и пути её достижения; выполнять различные роли в группе, сотрудничать в совместном решении проблемы; участвовать в диалоге; слушать и понимать других, высказывать свою точку зрения на события, поступки; оформлять свои мысли	Демонстрируют положительное отношение к школе; оценивают жизненные ситуации и поступки героев художественных текстов с точки зрения общечеловеческих норм; ценят и принимать следующие базовые ценности: «добро», «терпение», «родина», «природа», «семья», «мир»

			классической и современной отечественной и зарубежной литературы; определять в тексте красочные яркие определения (эпитеты); находить авторские сравнения и подбирать свои сравнения	в устной и письменной речи с учетом своих учебных и жизненных речевых ситуаций	
35	7.11	И. Крылов «Стрекоза и Муравей» (освоение нового материала) 1 час	Знания: познакомятся с басней И. А. Крылова «Стрекоза и Муравей»; узнают об особенностях басенного текста, о структуре и модели басни. Умения: научатся понимать нравственный смысл басен, характер героев, соотносить басни и пословицы, отличать басню от стихотворения. Навыки: выразительно читать по ролям басню; соотносить пословицы и смысл басенного текста	Регулятивные: строить монологическое высказывание. Познавательные: самостоятельно выделять и формулировать познавательную цель. Коммуникативные: определять общую цель и пути её достижения	Проявляют интерес к учебной деятельности
36	8.11	Л. Толстой «Старый дед и внучек» (освоение нового материала) 1 час	Знания: познакомятся с биографией Л. Н. Толстого, его рассказом «Старый дед и внучек»; узнают значение понятия «быль». Умения: научатся воспринимать на слух художественные произведения, соотносить смысл пословицы и прозаического произведения, пересказывать текст подробно, выборочно, характеризовать героев рассказа на основе анализа их поступков, авторского отношения к ним. Навыки: читать выразительно, осознанно текст художественного произведения, определять тему и главную мысль	Регулятивные: самостоятельно организовывать свое рабочее место; следовать режиму организации учебной; определять цель и план учебной деятельности с помощью учителя и самостоятельно; соотносить выполненное задание с образцом, предложенным учителем. Познавательные: самостоятельно выделять и формулировать познавательную цель. Коммуникативные: осуществлять взаимный контроль, адекватно оценивать собственное поведение и поведение окружающих	Осуществляют целостный, социально ориентированный взгляд на мир в единстве и разнообразии природы, народов, культур

37 38	12.11 13.11	Л. Толстой «Филиппок» (освоение нового материала) 2 часа	Знания: познакомятся с содержанием рассказа Л. Н. Толстого «Филиппок»; узнают, для кого и для чего писатель создал школу в Ясной Поляне. Умения: научатся воспринимать на слух художественные произведения, соотносить смысл пословицы и прозаического произведения, делить текст на части, пересказывать по составленному плану от имени автора и от имени героя. Навыки: читать выразительно, осознанно текст художественного произведения, участвовать в обсуждении прочитанного	Регулятивные: составлять план и последовательность действий, адекватно использовать речь для планирования и регуляции своей деятельности. Познавательные: осознанно и произвольно строить сообщения в устной и письменной форме, в том числе творческого и исследовательского характера. Коммуникативные: разрешать конфликты на основе учёта интересов и позиций всех участников; принимать участие в обсуждении содержания прочитанного; следить за действиями других участников в процессе коллективной деятельности	Проявляют интерес к учебной деятельности, готовность и способность к саморазвитию, внутреннюю позицию школьника на основе положительного отношения к школе
39	14.11	Л. Н. Толстой «Котёнок», «Правда всего дороже» (освоение нового материала) 1 час	Знания: познакомятся с содержанием рассказов Л. Н. Толстого «Котёнок», «Правда всего дороже». Умения: научатся воспринимать на слух художественные произведения, соотносить смысл пословицы и прозаического произведения, делить текст на части для пересказа, определять главную мысль каждой части, составлять план, пересказывать текст подробно и выборочно. Навыки: характеризовать героев на основе анализа их поступков; осуществлять смысловое чтение, выбирать вид чтения в зависимости от цели характера.	Регулятивные: составлять план и последовательность действий; адекватно использовать речь для планирования и регуляции своей деятельности. Познавательные: самостоятельно создавать алгоритмы деятельности при решении проблем различного, осознанно и произвольно строить сообщения в устной и письменной форме, в том числе творческого и исследовательского характера. Коммуникативные: разрешать конфликты на основе учёта интересов и позиций всех участников, принимать участие в обсуждении содержания прочитанного, следить за действиями других участников в процессе коллективной деятельности	Осуществляют целостный, социально ориентированный взгляд на мир в единстве и разнообразии природы, народов, культур; проявляют самостоятельность и личную ответственность за свои поступки

40	15.11	Обобщение по разделу «Русские писатели» 1 час	Знания: узнают, что значит крылатое выражение «остаться у разбитого корыта»; познакомятся, как одноклассники объясняют значение и смысл этого высказывания, какие жизненные ситуации они связывают с этим выражением.	Регулятивные: составлять план и последовательность действий; адекватно использовать речь для планирования и регуляции своей деятельности.	Проявляют интерес к учебной деятельности, учебно-познавательный интерес к новому учебному материалу
41	19.11	Проверочная работа по теме: «Русские писатели» (обобщение и систематизация знаний) 1 час	Умения: научатся давать характеристику главным героям произведения, по опорным словам, составлять название произведения. Навыки: участвовать в обсуждении прочитанного; отвечать на обобщающие вопросы по теме; осуществлять смысловое чтение	Познавательные: осознанно и произвольно строить сообщения в устной и письменной форме, в том числе творческого и исследовательского характера; выбирать вид чтения в зависимости от цели. Коммуникативные: разрешать конфликты на основе учёта интересов и позиций всех участников; принимать участие в обсуждении содержания прочитанного; следить за действиями других участников в процессе коллективной деятельности	и способам решения новой задачи; принимают образ «хорошего ученика»
42	20.11	О братьях наших меньших Б. Заходер «Плачет киска в коридоре...», И. Пивоварова «Жила- была собака...» (освоение нового материала) 2 час	Знания: познакомятся с содержанием произведений Б. Заходера и И. Пивоваровой; узнают о том, как правильно вести себя с собаками.	Регулятивные: ставить новые учебные задачи в сотрудничестве с учителем, выполнять учебные действия в материализованной, гипермедийной, громко-речевой и умственной формах, использовать речь для регуляции своего действия.	Осознают ответственность человека за общее благополучие; формируют в себе гуманистическое сознание, когда гуманистическое содержание
43	21.11		Умения: научатся определять мотив поведения героев путём выбора правильного ответа из текста, читать осознанно текст художественного произведения, участвовать в анализе содержания художественного произведения. Навыки: оценивать события, поступки героев; создавать небольшой устный текст на заданную тему	Познавательные: осознанно и произвольно строить сообщения в устной и письменной форме, в том числе творческого и исследовательского характера. Коммуникативные: координировать и принимать различные позиции во взаимодействии	Приобретает характер.

44	22.11	В. Берестов «Кошкин щенок» (освоение нового материала). 1час	Знания: познакомятся с содержанием произведения В. Берестова «Кошкин щенок»; узнают, можно ли по названию стихотворения догадаться о его содержании. Умения: научатся выбирать виды деятельности на уроке, читать осознанно и выразительно текст определять его тему и главную мысль, выполнять творческую работу (сочинять сказки). Навыки: читать вслух с переходом на чтение про себя	Регулятивные: составлять план и последовательность действий; адекватно использовать речь для планирования и регуляции своей деятельности. Познавательные: осознанно и произвольно строить сообщения в устной и письменной форме, в том числе творческого и исследовательского характера. Коммуникативные: разрешать конфликты на основе учёта интересов и позиций всех участников; принимать участие в обсуждении содержания прочитанного; следить за действиями других участников в процессе коллективной деятельности	Проявляют этические чувства, прежде всего доброжелательность и эмоционально - нравственную отзывчивость; приобретают общечеловеческий, гуманистический опыт деятельности
45 46	26.11 27.11	М. Пришвин «Ребята и утята» (освоение нового материала) 2часа	Знания: познакомятся с произведением М. Пришвина «Ребята и утята»; узнают, какая главная мысль произведения, смысл пословицы «Глупому в поле не давай воли». Умения: научатся воспринимать на слух прочитанное, определять, от какого лица идёт повествование. Навыки: делить текст на смысловые части, составлять его простой план; осуществлять смысловое чтение	Регулятивные: составлять план и последовательность действий; адекватно использовать речь для планирования и регуляции своей деятельности. Познавательные: самостоятельно создавать алгоритмы деятельности при решении проблем различного характера; осознанно и произвольно строить сообщения в устной и письменной форме, в том числе творческого и исследовательского характера; выбирать вид чтения в зависимости от цели. Коммуникативные: разрешать конфликты на основе учёта интересов и позиций всех участников; принимать участие в обсуждении содержания прочитанного; следить за действиями других участников в процессе	Воспринимают социальную компетентность как готовность к решению моральных дел; показывают устойчивое следование в поведении социальным нормам

				коллективной деятельности	
47	28.11	Е. Чарушин «Страшный рассказ» (освоение нового материала) 1 час	Знания: познакомятся с содержанием произведения Е. Чарушин «Страшный рассказ»; узнают о понятии «логическое ударение». прогнозировать содержание текста по его заглавию, Умения: научатся прогнозировать содержание текста по его заглавию, читать вслух с постепенным переходом на чтение по себе, воспринимать на слух прочитанное, определять последовательность событий, составлять план, пересказывать подробно по плану. Навыки: сравнивать художественный и научно-познавательный тексты	Регулятивные: применять установленные правила в планировании способа решения. Познавательные: осознанно и произвольно строить сообщения в устной и письменной форме, в том числе творческого и исследовательского характера; осуществлять смысловое чтение; выбирать вид чтения в зависимости от цели. Коммуникативные: определять общую цель и пути её достижения; адекватно оценивать собственное поведение и поведение окружающих	Осознают ответственность человека за общее благополучие; формируют в себе гуманистическое сознание; проявляют учебно-познавательный интерес к новому учебному материалу и способам решения новой задачи
48	29.11	Б. Житков «Храбрый утёнок» (освоение нового материала) 1 час	Знания: познакомятся с содержанием произведения Б. Житкова «Храбрый утёнок», узнают, какими признаками отличается сказка от рассказа. Умения: научатся работать с иллюстрациями, определять тему и главную мысль произведения, делить текст на смысловые части, составлять его простой план, анализировать события текста, их последовательность. Навыки: составлять небольшие монологические высказывания с опорой на авторский текст; оценивать события, героев произведения	Регулятивные: формулировать и удерживать учебную задачу; адекватно использовать речь для планирования и регуляции своей деятельности. Познавательные: осознанно и произвольно строить сообщения в устной и письменной форме, в том числе творческого и исследовательского характера; осуществлять смысловое чтение; выбирать вид чтения в зависимости от цели. Коммуникативные: договариваться о распределении функций и ролей в совместной деятельности	Воспринимают социальную компетентность как готовность к решению моральных дел; демонстрируют устойчивое следование в поведении социальным нормам

49	03.12	В. Бианки «Музыкант» (освоение нового материала) 1 час	Знания: познакомятся с произведением В. Бианки; узнают, какая главная мысль произведения, кто такой музыкант. Умения: научатся воспринимать на слух прочитанное, определять последовательность событий, составлять план, пересказывать подробно по плану, отличать художественный текст от научно-познавательного. Навыки: определять эмоциональный тон персонажа (эмоциональную окраску), его реакцию на ощущения и впечатления	Регулятивные: составлять план и последовательность действий; адекватно использовать речь для планирования и регуляции своей деятельности. Познавательные: ориентироваться в разнообразии способов решения задач; осознанно и произвольно строить сообщения в устной и письменной форме, в том числе творческого и исследовательского характера; осуществлять смысловое чтение; выбирать вид чтения в зависимости от цели. Коммуникативные: договариваться о распределении функций и ролей в совместной деятельности	Проявляют этические чувства, прежде всего доброжелательность и эмоционально-нравственную отзывчивость
50	04.12	В. Бианки «Сова» (освоение нового материала) 1 час	Знания: познакомятся с произведением В. Бианки «Сова»; освоят основные нравственно-этические ценности взаимодействия с окружающим миром. Умения: научатся видеть в тексте прямые и скрытые авторские вопросы, делить текст на части, составлять картинный план, пересказывать по рисунку. Навыки: выразительно и осознанно читать произведение	Регулятивные: применять установленные правила в планировании способа решения. Познавательные: ориентироваться в разнообразии способов решения задач; осознанно и произвольно строить сообщения в устной и письменной форме, в том числе творческого и исследовательского характера. Коммуникативные: адекватно оценивать собственное поведение и поведение окружающих; оказывать в сотрудничестве взаимопомощь	Осознают ответственность человека (свою ответственность) за общее благополучие; стремятся к освоению норм и ценностей гуманистическое сознания
51	05.12	Обобщение по разделу «О братьях наших меньших» 1 час	Знания: узнают, какая мысль (идея), какие признаки объединяют все произведения раздела «О братьях наших меньших». Умения: научатся сопоставлять	Регулятивные: выбирать действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации; выполнять учебные действия в материализованной, гипермедийной,	Осознают ответственность человека (свою ответственность) за общее благополучие; стремятся к формированию

52	06.12	Проверочная работа по теме: «О братьях наших меньших» (<i>обобщение и систематизация - знаний</i>) 1 час	произведения на одну и ту же тему, выделять их особенности, приводить примеры художественных произведений по изученному материалу, составлять собственные рассказы на заданную тему, анализировать положительные и отрицательные действия героев. Навыки: различать жанры художественной литературы; осуществлять смысловое чтение	громко речевой и умственной формах, использовать речь для регуляции своего действия. Познавательные: осознанно и произвольно строить сообщения в устной и письменной форме, в том числе творческого и исследовательского характера; выбирать вид чтения в зависимости от цели. Коммуникативные: определять общую цель и пути её достижения; осуществлять взаимный контроль; адекватно оценивать собственное поведение и поведение окружающих; оказывать в сотрудничестве взаимопомощь	гуманистического сознания; принимают образ «хорошего ученика»
53	10.12	Из детских журналов Д. Хармс «Игра», «Вы знаете?» (<i>освоение нового материала</i>) 1 час	Знания: познакомятся с детскими журналами «Ералаш», «Приключения Шрека»; узнают о любимых журналах своих одноклассников. Познакомятся со стихотворением Д. Хармса «Игра»; узнают о любимых играх своих одноклассников. Умения: научить отличать журнал от книги, ориентироваться в журнале, устанавливать темп чтения от смысла читаемого. Научатся прогнозировать содержание произведения, придумывать свои вопросы по содержанию, подбирать нужную интонацию и ритм для чтения, высказывать свои впечатления о прочитанном. Навыки: совершенствовать навыки выразительного чтения стихотворения.	Регулятивные: выбирать действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации; определять последовательность промежуточных целей и соответствующих им действий с учётом конечного результата. Познавательные: осуществлять смысловое чтение; выбирать вид чтения в зависимости от цели; понимать содержание текста. Коммуникативные: адекватно оценивать собственное поведение и поведение окружающих; оказывать в сотрудничестве взаимопомощь	Осознают ответственность человека (свою ответственность) за общее благополучие; стремятся к формированию гуманистического сознания; принимают образ «хорошего ученика»

54	11.12	Д. Хармс, С. М. Маршак «Весёлые чижи», «Что это было?» (освоение нового материала) 1 час	Знания: познакомятся со стихотворением Д. Хармса, С. Маршака «Весёлые чижи». Умения: научатся читать текст с различными речевыми задачами, подбирать нужную интонацию и ритм для чтения, высказывать свои впечатления о прочитанном, писать свои стихи для журнала. Навыки: совершенствовать навыки выразительного чтения стихотворения; оценивать свои достижения в чтении	Регулятивные: применять установленные правила в планировании способа решения. Познавательные: осуществлять смысловое чтение; выбирать вид чтения в зависимости от цели; понимать содержание текста. Коммуникативные: определять общую цель и пути её достижения; адекватно оценивать собственное поведение и поведение окружающих	Проявляют этические чувства, прежде всего доброжелательность и эмоционально - нравственную отзывчивость; принимают образ «хорошего ученика»
55	12.12	Н. Гернет, Д. Хармс «Очень-очень вкусный пирог» Ю. Владимиров «Чудаки» А. Введенский «Учёный Петя», (освоение нового материала) 1 час	Знания: познакомятся с содержанием стихотворения Д. Хармса «Что это было?» и с биографией детского поэта; познакомятся с содержанием стихотворения Д. Хармса «Очень-очень вкусный пирог». Умения: научатся подбирать нужную интонацию и ритм для чтения, высказывать свои впечатления о прочитанном; научатся устанавливать темп чтения от смысла читаемого. Навыки: совершенствовать навыки выразительного чтения стихотворения.	Регулятивные: применять установленные правила в планировании способа решения. Познавательные: осуществлять смысловое чтение; выбирать вид чтения в зависимости от цели; понимать содержание текста. Коммуникативные: формулировать собственное мнение и позицию; задавать вопросы; строить понятные для партнёра высказывания	Осознают ответственность человека (свою ответственность) за общее благополучие; стремятся к формированию гуманистического сознания
56	13.12	Обобщение по разделу «Из детских журналов» (освоение нового материала) 1 час	Знания: повторяют произведения, которые изучали в разделе «Из детских журналов». Умения: научатся отличать журнал от книги, ориентироваться в журнале, находить нужную информацию по заданной теме,	Регулятивные: применять установленные правила в планировании способа решения. Познавательные: осознанно и произвольно строить сообщения в устной и письменной форме, в том числе творческого	Осознают ответственность человека (свою ответственность) за общее благополучие; стремятся к формированию гуманистического сознания

			придумывать и формулировать свои вопросы по содержанию, подбирать заголовок в соответствии с содержанием, главной мыслью. Навыки: работать в группе, отвечать на вопросы учителя	и исследовательского характера; осуществлять смысловое чтение; выбирать вид чтения в зависимости от цели. Коммуникативные: определять общую цель и пути её достижения	
57	17.12	Зимние загадки. И. Бунин «Первый снег» К. Бальмонт «Светло-пушистая снежинка белая». 1 час	Знания: познакомятся со стихотворениями И. Бунина, К. Бальмонта и Я. Акима о зиме. Умения: научатся анализировать и сравнивать произведения разных поэтов на одну тему, прогнозировать содержание раздела, рассматривать сборники стихов, определять их содержание по названию. Навыки: рисовать словесную картину к стихотворению	Регулятивные: формулировать и удерживать учебную задачу; адекватно использовать речь для планирования и регуляции своей деятельности. Познавательные: осуществлять поиск и выделение информации; выбирать вид чтения в зависимости от цели. Коммуникативные: формулировать собственное мнение и позицию; задавать вопросы; строить понятные для партнёра высказывания	Осознают ответственность человека (свою ответственность) за общее благополучие; стремятся к формированию гуманистического сознания
58	18.12	Я. Аким «Утром кот принёс на лапках» <i>(решение частных задач</i> Ф. Тютчев «Чародейкою Зимою.» <i>(освоение нового материала)</i> 1 час	Знания: познакомятся со стихотворением Ф. Тютчева «Чародейкою Зимою...». Умения: научатся рассматривать сборники стихов, определять их содержание по названию, соотносить смысл пословицы и главную мысль произведения, рисовать словесные картины зимней природы с опорой на текст стихотворения. Навыки: читать выразительно, передавая настроение стихотворения	Регулятивные: выбирать действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации. Познавательные: осуществлять поиск и выделение необходимой для решения познавательной задачи информации; выбирать вид чтения в зависимости от цели. Коммуникативные: формулировать собственное мнение и позицию; ставить вопросы и обращаться за помощью	Осознают ответственность человека (свою ответственность) за общее благополучие; стремятся к формированию гуманистического сознания; принимают образ «хорошего ученика»
59	19.12	С. Есенин «Поёт зима – аукает.», «Берёза» <i>(освоение нового материала)</i> 1 час	Знания: познакомятся с содержанием стихотворений С. Есенина «Поёт зима – аукает...», «Берёза». Умения: научатся определять в тексте средства выразительности – звукопись, понимать особенности	Регулятивные: формулировать и удерживать учебную задачу; адекватно использовать речь для планирования и регуляции своей деятельности. Познавательные: осознанно и произвольно строить сообщения в	Проявляют интерес к учебной деятельности; ; учебно-познавательный интерес к новому учебному материалу и способам решения новой задачи;

			были и сказочного текста. Навыки: создавать устное сочинение повествовательного характера с элементами рассуждения и описания	устной и письменной форме, в том числе творческого и исследовательского характера; осуществлять смысловое чтение; выбирать вид чтения в зависимости от цели. Коммуникативные: договариваться о распределении функций и ролей в совместной деятельности	принимают образ «хорошего ученика»
60	20.12	Сказка «Два Мороза» (освоение нового материала) 1 час	Знания: познакомятся со сказкой «Два Мороза»; узнают об особенностях были и сказочного текста. Умения: научатся понимать особенности были и сказочного текста, сравнивать и характеризовать героев произведения на основе их поступков, использовать антонимы для их характеристики. Навыки: читать выразительно; соотносить смысл пословицы и главную мысль произведения; осуществлять смысловое чтение	Регулятивные: составлять план и последовательность действий; адекватно использовать речь для планирования и регуляции своей деятельности. Познавательные: самостоятельно создавать алгоритмы деятельности при решении проблем различного характера; осознанно и произвольно строить сообщения в устной и письменной форме, в том числе творческого и исследовательского характера; выбирать вид чтения в зависимости от цели. Коммуникативные: разрешать конфликты на основе учёта интересов и позиций всех участников; принимать участие в обсуждении содержания прочитанного; следить за действиями других участников в процессе коллективной деятельности	Воспринимают социальную компетентность как готовность к решению моральных дел; стремятся к устойчивому следованию в поведении социальным нормам; осознают ответственность человека за общее благополучие
61	24.12	С. Михалков «Новогодняя быль» (освоение е нового материала) 1 час	Знания: познакомятся с произведением С. Михалкова «Новогодняя быль»; узнают, что такое быль. Умения: научатся прогнозировать содержание произведения, делить	Регулятивные: составлять план и последовательность действий при решении учебно-практической задачи. Познавательные: самостоятельно выделять и формулировать познавательную цель.	Проявляют интерес к учебной деятельности; адекватно понимают причины успешности/неуспешности учебной деятельности

			текст на смысловые части, создавать небольшой устный текст на новогоднюю тему Навыки: читать бегло осознанно текст художественного произведения	Коммуникативные: осуществлять взаимный контроль; адекватно оценивать собственное поведение и поведение окружающих	
62	25.12	А. Барто «Дело было в январе...» С. Дрожжин «Улицей гуляет дедушка Мороз» (освоение нового материала) 1 час	Знания: познакомиться со стихотворением А. Барто «Дело было в январе», уметь прогнозировать содержание произведения. Умения: научатся рисовать словесные картины зимней природы с опорой на текст стихотворения, подбирать музыкальное сопровождение к текстам. Навыки: наблюдать за жизнью слов в тексте, чувствовать ритм и мелодику стихотворения	Регулятивные: выбирать действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации. Познавательные: осуществлять поиск и выделение информации, выбирать вид чтения в зависимости от цели. Коммуникативные: формулировать собственное мнение и позицию, ставить вопросы и обращаться за помощью	Проявляют интерес к учебной деятельности; адекватно понимают причины успешности/неуспешности учебной деятельности

63	26.12	Писатели детям Биография К.И. Чуковского 1 час	Знания: продолжают знакомиться с биографией К. Чуковского и историей сочинения стихотворений детского поэта; узнают, чем путаница похожа на небылицу. Умения: продолжают учиться воспринимать на слух художественный текст, читать стихотворение по ролям, объяснять лексическое значение некоторых слов на основе словаря учебника и толкового словаря, определять особенности юмористического произведения. Навыки: выразительно читать стихотворение с передачей	Регулятивные: прогнозировать содержание произведения по названию его заголовка; определять последовательность промежуточных целей и соответствующих им действий с учетом конечного результата; стабилизировать свое эмоциональное состояние для решения различных задач. Познавательные: контролировать и оценивать процесс и результат деятельности; осуществлять смысловое чтение; интерпретировать информацию. Коммуникативные: координировать и принимать различные позиции во	Проявляют навыки сотрудничества в разных ситуациях; демонстрируют умение не создавать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций
64	27.12	К. Чуковский «Путаница» (освоение нового материала) 1 час			

			настроения	взаимодействии; договариваться о распределении функций и ролей в совместной деятельности	
65	8.01	К. Чуковский «Радость» (освоение нового материала) 1 час	Знания: продолжают знакомиться с биографией К. Чуковского и историей сочинения стихотворений детского поэта. Умения: научатся воспринимать на слух художественный текст, характеризовать настроение стихотворения, особенности рифмы, объяснять лексическое значение некоторых слов на основе словаря учебника и толкового словаря, . Навыки: должны уметь выразительно читать стихотворение наизусть с передачей настроения, объяснять прием звукописи как средство создания образа, оценивать авторское отношение к изображаемому	Регулятивные: использовать речь для регуляции своего действия; предвидеть возможности получения конкретного результата при решении задачи, соотносить правильность выбора, планирования, выполнения и результата действия с требованиями конкретной задачи. Познавательные: определять смысл произведения; выбирать вид чтения в зависимости от цели; моделирование, обработка информации, установление аналогий. Коммуникативные: формулировать свои затруднения; задавать вопросы; адекватно оценивать собственное поведение и поведение окружающих	Проявляют внутреннюю позицию школьника на основе положительного отношения к школе, эстетические потребности, ценности и чувства; приобретают компетентность в реализации основ гражданской идентичности в поступках и деятельности
66 67	9.01 10.01	К. Чуковский «Федориногоре» (освоение нового материала) 2 часа	Знания: познакомятся с содержанием произведения К. Чуковского «Федорино горе». Умения: научатся прогнозировать содержание произведения, воспринимать на слух художественное произведение. Навыки: должны уметь объяснять лексическое значение некоторых слов на основе словаря учебника и толкового словаря, рассказывать о героях, отражая собственное отношение к ним	Регулятивные: контроль и самоконтроль, оценка и самооценка процесса и результатов учебной деятельности. Познавательные: ставить и формулировать проблемы; установление причинно-следственных связей, построение рассуждения; поиск и выделение необходимой информации (работа с текстом, иллюстрациями, словарями). Коммуникативные: проявлять активность во взаимодействии для решения коммуникативных и познавательных задач, прогнозировать	Стремятся к формированию опыта переживания, опыта «примерок» (примерить на себя эстетические и нравственные ситуации)

				возникновение конфликтов при наличии разных точек зрения	
68	14.01	С. Маршак «Кот и лодыри» (освоение нового материала 1 час)	Знания: познакомятся с жизнью и творчеством детского поэта и писателя С. Я. Маршака, с содержанием произведения «Кот и лодыри»; узнают о героях произведений С. Я. Маршака. Умения: научатся соотносить смысл пословицы с содержанием произведения, характеризовать героев, выражая своё отношение к ним. Навыки: должны уметь читать художественный текст выразительно, передавая настроение стихотворения, читать текст произведения в лицах, объяснять лексическое значение некоторых слов на основе словаря учебника и толкового словаря	Регулятивные: использовать речь для регуляции своего действия; предвосхищать результат; устанавливать соответствие полученного результата поставленной цели. Познавательные: соотнесение смысла пословицы с содержанием произведения; выбирать вид чтения в зависимости от цели; перечитывать текст с разными задачами: определение темы и главной мысли текста, поиск нужных частей текста, нужных строчек. Коммуникативные: читать по ролям; конструктивно работать в паре: задавать вопросы, необходимые для организации собственной деятельности и сотрудничества с партнёром	Проявляют внутреннюю позицию школьника на основе положительного отношения к школе; принимают образ «хорошего ученика»
69	15.01	С. Михалков «Мой секрет», «Сила воли» (освоение нового материала) 1 час	Знания: продолжают знакомство с жизнью и творчеством С. Михалкова; узнают содержание стихотворений С. Михалкова «Мой секрет», «Сила воли». Умения: научатся соотносить заголовок произведения с его содержанием, прогнозировать содержание произведения, воспринимать на слух художественное произведение, делить текст на части, выявлять героя произведения, характеризовать героя произведения с опорой на его	Регулятивные: адекватно воспринимать предложения учителей, товарищей, родителей и других людей по исправлению допущенных ошибок; преобразовывать практическую задачу в познавательную; использовать речь для регуляции своего действия. Познавательные: осуществлять поиск и выделение необходимой информации в словарях; определять смысл произведения; интерпретировать информацию. Коммуникативные: строить понятные для партнёра высказывания; строить монологическое высказывание;	Проявляют этические чувства, прежде всего доброжелательность и эмоционально-нравственную отзывчивость; принимают образ «хорошего ученика»

			поступки. Навыки: читать выразительно, передавая настроение стихотворения, объяснять лексическое значение некоторых слов на основе словаря учебника и толкового словаря	осуществлять взаимный контроль	
70	16.01	С. Михалков «Мой щенок» (освоение нового материала) 1 час	Знания: познакомятся с понятием «эпическое стихотворение». Умения: научатся отвечать на вопросы по содержанию с помощью цитат, делить стихотворный текст на смысловые части. Навыки: должны уметь читать выразительно художественный текст, передавая настроение стихотворения, объяснять лексическое значение некоторых слов на основе словаря учебника и толкового словаря, рассказывать о героях, отражая собственное отношение к ним, читать тексты в паре, организовывать взаимоконтроль, оценивать свое чтение	Регулятивные: выбирать действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации, составлять план и последовательность действий. Познавательные: осуществлять обработку информации; устанавливать причинно-следственные связи; перечитывать текст с разными задачами: оценка смысла всего текста по его названию, определение темы и главной мысли текста, поиск нужных частей текста, нужных строчек. Коммуникативные: аргументировать свою позицию и координировать её с позициями партнёров в сотрудничестве при выработке общего решения в совместной деятельности; строить монологическое высказывание	Стремятся к формированию базовых нравственных ценностей: общения на основе взаимоуважения, дружбы, привязанности, любви
71	17.01	А. Барто «Верёвочка» (освоение нового материала) 1 час	Знания: продолжают знакомство с жизнью и творчеством А. Барто; узнают, что одной из ведущих проблем в творчестве А. Барто является проблема взаимоотношений старших и младших. Умения: научатся рассказывать о героях, выражая своё отношение к ним, выразительно читать наизусть. Навыки: должны уметь читать выразительно, передавая настроение стихотворения	Регулятивные: выполнять учебные действия в громко речевой форме; устанавливать соответствие полученного результата поставленной цели. Познавательные: использовать общие приёмы решения задач; выбирать вид чтения в зависимости от цели; моделировать. Коммуникативные: читать текст в паре, организовывать взаимоконтроль, оценивать свое чтение; проявлять активность во	Проявляют этические чувства, прежде всего доброжелательность и эмоционально-нравственную отзывчивость; приобретают начальные навыки адаптации в динамично изменяющемся мире

				взаимодействии для решения коммуникативных и познавательных задач	
72	21.01	А. Барто «Мы не заметили жука», «В школу» (освоение нового материала) 1 час	Знания: познакомятся с понятием «звукопись». Умения: научатся соотносить заголовок произведения с его содержанием, прогнозировать содержание произведения, воспринимать на слух художественное произведение. Навыки: должны уметь отличать юмористическое стихотворение от других, угадывать, к каким произведениям А. Барто относятся рисунки и иллюстрации	Регулятивные: выбирать действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации; использовать речь для регуляции своего действия; Познавательные: осуществлять поиск и выделение необходимой информации (работа с текстом, словарём); анализировать, сравнивать и обобщать; выполнять смысловое чтение; выбирать вид чтения в зависимости от цели. Коммуникативные: осуществлять взаимный контроль, определять общую цель и пути ее достижения; оказывать в сотрудничестве взаимопомощь	Приобретают мотивацию учебной Деятельности (социальная, учебно-познавательная и внешняя); проявляют эмпатию как понимание чувств других людей и сопереживание им
73	22.01	А. Барто «Вовка – добрая душа» (освоение нового материала) 1 час	Знания: продолжают знакомиться с творчеством А. Барто; узнают, что источником, питающим поэзию А. Барто, является народное творчество, детский фольклор. Умения: научатся прогнозировать содержание произведения, читать тексты в паре, организовывать взаимоконтроль, оценивать свое чтение. Навыки: должны уметь рассказывать о героях, отражая своё отношение к ним	Регулятивные: адекватно использовать речь для планирования и регуляции своей деятельности; соотносить правильность выбора, планирования, выполнения и результата действия с требованиями конкретной задачи. Познавательные: самостоятельно выделять и формулировать познавательную цель; использовать общие приёмы решения задач; построение рассуждения. Коммуникативные: ставить вопросы, строить монологическое высказывание; слушать собеседника	Приобретают мотивацию деятельности (социальная, учебно-познавательная и внешняя); проявляют эмпатию как понимание чувств других людей и сопереживание им

74	23.01	Н. Н. Носов «Затейники» (освоение нового материала) 1 час	Знания: познакомятся с жизнью и творчеством Н. Носова, с детскими юмористическими рассказами и их героями. Умения: продолжают учиться пересказывать текст подробно на основе самостоятельно составленного плана (картинного плана). Навыки: объяснять лексическое значение некоторых слов на основе словаря учебника и толкового словаря	Регулятивные: выбирать действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации; устанавливать соответствие полученного результата поставленной цели. Познавательные: осуществлять обработку информации; устанавливать причинно-следственные связи; перечитывать текст с разными задачами: оценка смысла всего текста по его названию, определение темы и главной мысли текста, поиск нужных частей текста, нужных строчек. Коммуникативные: ставить вопросы, слушать собеседника; задавать вопросы; адекватно оценивать собственное поведение и поведение окружающих	Стремятся к формированию опыта переживания, опыта «примерок» (примерить на себя эстетические и нравственные ситуации)
75 76	24.01 28.01	Н. Н. Носов «Живая шляпа» (освоение нового материала) 2 часа	Знания: познакомятся с юмористическим произведением; узнают особенности юмористических рассказов Н. Н. Носова. Умения: научатся прогнозировать содержание текста, высказывать своё мнение, рассказывать о героях, выражая своё отношение к ним. Навыки: должны уметь выразительно читать юмористическое произведение, читать по ролям (в лицах), в паре, организовывать взаимоконтроль, оценивать свое чтение	Регулятивные: преобразовывать практическую задачу в познавательную; использовать речь для регуляции своего действия; предвидеть возможности получения конкретного результата при решении задачи. Познавательные: читать юмористические эпизоды; устанавливать причинно-следственные связи; перечитывать текст с разными задачами: оценка смысла всего текста по его названию, определение темы и главной мысли текста, поиск нужных частей текста, нужных строчек. Коммуникативные: организовывать взаимоконтроль; договариваться о распределении функций и ролей в совместной деятельности	Проявляют самостоятельность и личную ответственность за свои поступки, эмпатия как понимание чувств других людей и сопереживание им

77	29.01	Н. Н. Носов «На горке» (освоение нового материала) 1 час	Знания: познакомятся с содержанием рассказа Н. Н. Носова «На горке». Умения: продолжат учиться отвечать на вопросы по содержанию строчками из текста. Навыки: должны уметь рассказывать о героях, выражая своё отношение к ним; выразительно читать произведение	Регулятивные: преобразовывать практическую задачу в познавательную; выбирать действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации; предвидеть уровень усвоения знаний, его временные характеристики. Познавательные: самостоятельно выделять и формулировать познавательную цель; выбирать вид чтения в зависимости от цели; использовать знаково-символические средства; интерпретировать информацию. Коммуникативные: ставить вопросы, задавать вопросы, необходимые для организации собственной деятельности и сотрудничества с партнёром; оказывать в сотрудничестве взаимопомощь	Стремятся к формированию опыта переживания, опыта «примеров» (примерить на себя эстетические и нравственные ситуации)
78	30.01	Обобщение по разделу «Писатели-детям». 1 час	Умения: покажут умение ориентироваться в прочитанных произведениях; смогут порассуждать и сформулировать вывод о главной мысли художественных произведений, помещённых в разделе «Писатели детям». Навыки: должны уметь называть авторов прочитанных произведений, узнавать произведение по отрывку, иллюстрации или по рисункам	Регулятивные: планировать возможный вариант исправления допущенных ошибок; концентрация воли для преодоления интеллектуальных затруднений и физических препятствий. Познавательные: осуществлять поиск и выделение необходимой информации из различных источников; обрабатывать информацию; оценивать информацию (критическая оценка, оценка достоверности). Коммуникативные: аргументировать свою позицию и координировать её с позициями партнёров в сотрудничестве при выработке общего решения в совместной деятельности.	Сохраняют внутреннюю позицию школьника на основе положительного отношения к школе; принимают образ «хорошего ученика»; проявляют эмпатию как понимание чувств других людей и сопереживание им
79	31.01	Игра «Поле чудес» (обобщение и систематизация знаний) 1 час			

80	04.02	Я и мои друзья (постановка учебной задачи, поиск ее решения) 1 час	Знания: познакомятся с новым разделом, его целями; узнают, что такое дружба. Умения: продолжат учиться прогнозировать содержание раздела и улучшать свои достижения в технике чтения. Навыки: должны уметь читать вслух с постепенным переходом на чтение про себя, увеличивать темп чтения вслух	Регулятивные: прогнозирование содержания раздела; ставить новые учебные задачи в сотрудничестве с учителем. Познавательные: ориентироваться в разнообразии способов решения задач; анализ информации; установление аналогий. Коммуникативные: договариваться о распределении функций и ролей в совместной деятельности; разрешать конфликты на основе учёта интересов и позиций всех участников	Осознают нравственные ценности и стремятся к их формированию: ценности общения, дружбы, привязанности, любви
81	05.02	Стихи В. Берестова «За игрой» 1 час	Знания: познакомятся с новыми стихами и пословицами о дружбе; узнают, кто такой настоящий друг, что такое обида, в каких случаях не стоит обижаться и ссориться. Умения: научатся соотносить смысл пословицы и основную мысль стихотворения. Навыки: должны уметь читать вслух с постепенным переходом на чтение про себя, увеличивать темп чтения вслух, исправляя ошибки при повторном чтении текста	Регулятивные: выбирать действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации; адекватно использовать речь для планирования и регуляции своей деятельности. Познавательные: соотносить основную мысль стихотворения со смыслом пословицы; выбирать вид чтения в зависимости от цели; строить рассуждения. Коммуникативные: проявлять активность во взаимодействии для решения коммуникативных и познавательных задач; задавать вопросы, необходимые для организации собственной деятельности и сотрудничества с партнёром; адекватно оценивать собственное поведение и поведение окружающих	Стремятся к формированию базовых нравственных ценностей: ценностей общения, дружбы, привязанности, любви
82	6.02	Э. Мошковской, Я ушёл в свою обиду (решение частных задач) 1 час	Знания: познакомятся с новыми стихами и пословицами о дружбе; узнают, кто такой настоящий друг, что такое обида, в каких случаях не стоит обижаться и ссориться. Умения: научатся соотносить смысл пословицы и основную мысль		
83	07.02	В.Лунин «Я и			

		Вовка» 1 час	стихотворения		
84 85	11.02 12.02	Н. Булгаков «Анна, не грусти!» (решение частных задач) 2 часа	Знания: познакомятся с содержанием произведения, с понятием «пересказ от первого лица». Умения: научатся делить текст на части, составлять план текста и подробно пересказывать на основе самостоятельно составленного плана от первого лица. Навыки: должны уметь читать вслух с постепенным переходом на чтение про себя, увеличивать темп чтения вслух, исправляя ошибки при повторном чтении текста, строить монологическое высказывание	Регулятивные: использовать речь для регуляции своего действия; предвидеть возможности получения конкретного результата при решении задачи. Познавательные: соотносить основную мысль стихотворения со смыслом пословицы; перечитывать текст с разными задачами: оценка смысла всего текста по его названию, определение темы и главной мысли текста, поиск нужных частей текста, нужных строчек. Коммуникативные: строить понятные для партнёра высказывания; адекватно оценивать собственное поведение и поведение окружающих	Стремятся к формированию базовых нравственных ценностей: ценностей общения, дружбы, привязанности, любви
86	13.02	Ю. Ермолаев «Два пирожных» (освоение нового материала) 1 час	Знания: познакомятся с жизнью и творчеством Ю. Ермолаева. Умения: научатся определять последовательность событий в произведении, соотносить основную мысль с пословицей. Навыки: должны уметь делить текст на части, составлять план и подробно пересказывать текст на основе самостоятельно составленного плана	Регулятивные: определять последовательность промежуточных целей и соответствующих им действий с учетом конечного результата; устанавливать соответствие полученного результата поставленной цели. Познавательные: устанавливать аналогии; перечитывать текст с разными задачами: определение темы и главной мысли текста, поиск нужных частей текста, нужных строчек. Коммуникативные: читать по ролям; определять цели, функции участников, способы взаимодействия; осуществлять взаимный контроль; оказывать в сотрудничестве взаимопомощь	Проявляют нравственно-этические чувства: доброжелательность, эмоционально-нравственную отзывчивость, взаимопомощь, вежливость, общительность

87 88	14.02 18.02	В. Осеева «Волшебное слово» (освоение нового материала) 2 часа	Знания: познакомятся с жизнью и творчеством В. Осеевой; узнают содержание рассказа В. Осеевой «Волшебное слово». Умения: продолжают учиться отвечать на вопросы по содержанию художественного произведения строчками (цитатами) из текста. Навыки: должны уметь рассказывать о героях, выражая своё отношение к ним; выразительно читать произведение, осуществлять смысловое чтение	Регулятивные: определять цели, функции участников, способы взаимодействия; осуществлять взаимный контроль; оказывать в сотрудничестве взаимопомощь; предвосхищать результат; различать способ и результат действия; составлять план и последовательность действий. Познавательные: осуществлять поиск и выделение необходимой информации (работа с текстом, словарём); анализировать, сравнивать, обобщать информацию; выбирать вид чтения в зависимости от цели. Коммуникативные: проявлять активность во взаимодействии для решения коммуникативных и познавательных задач; слушать собеседника; вести устный диалог	Демонстрируют навыки сотрудничества в разных ситуациях; проявляют умение не создавать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций
89	19.02	В. Осеева «Хорошее» (освоение нового материала) 1 час	Знания: продолжают знакомство с жизнью и творчеством В. Осеевой. Умения: продолжают учиться прогнозировать содержание текста, объяснять нравственный смысл рассказа, соотносить смысл пословицы и основную мысль рассказа. Навыки: составлять план, пересказывать по нему, понимать и объяснять поступки героев	Регулятивные: формулировать и удерживать учебную задачу, сличать способ действия и его результат с заданным эталоном с целью обнаружения отклонений и отличий от эталона. Познавательные: использовать общие приёмы решения задач; установление причинно-следственных связей; поиск и выделение необходимой информации при работе с текстом и иллюстрациями. Коммуникативные: проявлять активность во взаимодействии для решения коммуникативных и познавательных задач, задавать вопросы, необходимые для организации собственной	Демонстрируют навыки сотрудничества в разных ситуациях; проявляют умение не создавать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций; стремятся к формированию базовых нравственных ценностей: ценностей общения, дружбы, привязанности, любви

				деятельности и сотрудничества с партнёром	
90 91	20.02 21.02	В. Осеева «Почему?» (освоение нового материала) 2 часа	Знания: продолжают знакомство с творчеством В. Осеевой; узнают Умения: продолжают учиться прогнозировать содержание текста на основе его заголовка, соотносить смысл пословицы и основную мысль рассказа, формулировать вопросы по содержанию произведения. Навыки: должны уметь читать вслух с постепенным переходом на чтение про себя, объяснять нравственный смысл художественного произведения	Регулятивные: оценивать информацию (критическая оценка, оценка достоверности); интерпретировать информацию; строить рассуждения; использовать общие приёмы решения задач; осуществлять итоговый и пошаговый контроль по результату; предвосхищать результат. Познавательные: контролировать и оценивать процесс и результат деятельности; ставить, формулировать и решать проблемы; самостоятельно создавать алгоритм деятельности при решении проблем различного характера. Коммуникативные: адекватно оценивать собственное поведение и поведение окружающих; координировать и принимать различные позиции во взаимодействии	Стремятся к формированию базовых нравственных ценностей: ценностей общения, дружбы, привязанности, любви; осознают ответственность человека за общее благополучие
92 93	25.02 26.02	Обобщение по разделу «Я и мои друзья». (обобщение и систематизация знаний) 2 часа	Знания: знать содержание и авторов произведений. Умения: научатся хорошо ориентироваться в содержании прочитанных произведений, полно и аргументировано отвечать на вопросы по содержанию художественных произведений. Навыки: должны уметь соотносить смысл пословицы и содержание текста, его основную мысль	Регулятивные: понимать учебную задачу своей деятельности на уроке и стремиться её выполнить; оценивать правильность (неправильность) предложенных ответов; формировать адекватную самооценку в соответствии с набранными баллами. Познавательные: выполнять задания учебника и рабочей тетради; заполнять предложенные схемы с опорой на прочитанные произведения; и использовать общие приёмы решения задач. Коммуникативные: ставить вопросы;	Проявляют положительное отношение к школе и учебной деятельности; имеют мотивацию учебной деятельности (социальную, учебно-познавательную и внешнюю)

				обращаться за помощью, формулировать свои затруднения.	
94	27.02	Люблю природу русскую. Весна. (постановка учебной задачи, поиск ее решения) 1 час	Знания: познакомятся с содержанием произведений нового раздела; узнают о весенних загадках, весенних приметах и изменениях в природе. Умения: будут учиться сочинять собственные загадки на основе опорных слов прочитанных загадок, соотносить загадку с отгадкой, прогнозировать содержание раздела. Навыки: должны уметь отгадывать загадки, читать загадки с выражением, передавать настроение с помощью интонации, темпа чтения, силы голоса, осуществлять смысловое чтение	Регулятивные: понимать учебную задачу раздела и данного урока, стремиться их выполнить; прогнозировать содержание раздела. Познавательные: самостоятельно выделять и формулировать познавательную цель; осуществляют подведение под понятие на основе распознавания объектов, выделения его существенных признаков. Коммуникативные: аргументировать свою позицию и координировать её с позициями партнёров в сотрудничестве при выработке общего решения в совместной деятельности; координировать и принимать различные позиции во взаимодействии	Проявляют эстетические потребности, ценности и чувства, эмпатию как понимание чувств других людей и сопереживание им
95	28.02	Стихи Ф. Тютчева о весне (освоение нового материала) 1 час	Знания: познакомятся с жизнью и творчеством Ф. И. Тютчева. Умения: будут учиться представлять в своем воображении картины весенней природы и находить в стихотворении те слова, которые помогают представить эти картины, объяснять отдельные выражения в лирическом тексте. Навыки: должны уметь выразительно читать стихотворения и загадки	Регулятивные: использовать речь для регуляции своего действия; осуществлять итоговый и пошаговый контроль по результату. Познавательные: анализировать стихотворения с целью выделения в них существенных признаков: сравнение стихотворений одного и того же поэта на одну и ту же тему; обобщать. Коммуникативные: проявлять активность во взаимодействии для решения коммуникативных и познавательных задач; строить монологическое высказывание	Стремятся к формированию эстетических потребностей, ценностей и чувств

96	04.03	Стихи А. Плещеева о весне (освоение нового материала) 1 час	Знания: познакомятся с жизнью и творчеством А. Плещеева; узнают о понятии «стихотворная картина». Умения: будут учиться представлять картины весенней природы и находить в стихотворении те слова, которые помогают представить их, объяснять отдельные выражения в лирическом тексте, передавать настроение с помощью интонации, темпа чтения, силы голоса. Навыки: должны уметь выразительно читать стихотворения по книге и наизусть	Регулятивные: планировать возможный вариант исправления допущенных ошибок; предвосхищать результат. Познавательные: поиск и выделение необходимой информации в тексте и в словарях; объяснение отдельных выражений в лирическом тексте. Коммуникативные: договариваться о распределении функций и ролей в совместной деятельности; слушать собеседника	Стремятся к формированию у себя представления о том, что красота – это то, что вокруг, необходимо лишь научиться её обнаруживать
97	05.03	А. Блок «На лугу» (освоение нового материала) 1 час	Знания: познакомятся с жизнью и творчеством А. Блока. Умения: продолжают учиться придумывать самостоятельно вопросы к стихотворению, объяснять отдельные выражения в лирическом тексте. Навыки: должны уметь выразительно читать стихотворения по книге и наизусть	Регулятивные: преобразовывать практическую задачу в познавательную; устанавливать соответствие полученного результата поставленной цели. Познавательные: выбирать вид чтения в зависимости от цели; наблюдать за жизнью слова. Коммуникативные: обращаться за помощью к учителю, партнеру по взаимодействию, формулировать свои затруднения; задавать вопросы; слушать собеседника	Стремятся к формированию способности смотреть на одно явление с разных точек зрения, ценить и понимать точку зрения друзей (собеседников)
98	6.03	С. Маршак «Снег теперь уже не тот...» (освоение нового материала) 1 час	Знания: продолжают знакомиться с жизнью и творчеством С. Маршака. Умения: будут учиться сравнивать стихотворения о весне разных поэтов, объяснять отдельные выражения в лирическом тексте, придумывать самостоятельно вопросы к стихотворению. Навыки: должны уметь передавать	Регулятивные: применять установленные правила в планировании способа решения, выполнять учебные действия в материализованной и умственной формах. Познавательные: самостоятельно выделять и формулировать познавательную цель; самостоятельно создавать алгоритмы деятельности при	Проявляют эстетические потребности, ценности и чувства

			настроение с помощью интонации, темпа чтения, силы голоса, контролировать и оценивать свое чтение, оценивать свои достижения	анализе стихотворения. Коммуникативные: определять цели, функции участников, способы взаимодействия; адекватно оценивать собственное поведение и поведение окружающих	
99	7.03	И. Бунин «Матери» (освоение нового материала) 1 час	Знания: продолжают знакомиться с жизнью и творчеством И. Бунина. Умения: научатся находить в стихотворении те слова, которые помогают представить героев, объяснять отдельные выражения в лирическом тексте. Навыки: должны уметь читать выразительно, передавая настроение стихотворения, объяснять лексическое значение некоторых слов на основе словаря учебника и толкового словаря	Регулятивные: формулировать и удерживать учебную задачу; предвидеть возможности получения конкретного результата при решении задачи; стабилизировать эмоциональное состояние для решения различных задач. Познавательные: осуществлять рефлексию способов и условий действий; выбирать вид чтения в зависимости от цели. Коммуникативные: проявлять активность во взаимодействии для решения коммуникативных и познавательных задач; разрешать конфликты на основе учёта интересов и позиций всех участников	Стремятся к формированию базовых нравственных ценностей: ценностей общения, дружбы, Привязанности, любви; осознают ответственность человека за общее благополучие
100	11.03	А. Плещеев «В бурю» (освоение нового материала) 1 час	Знания: продолжают знакомиться с жизнью и творчеством А. Плещеева. Умения: научатся находить в стихотворении те слова, которые помогают представить героев, объяснять отдельные выражения в лирическом тексте, ставить вопросы. Навыки: должны уметь читать выразительно, передавая настроение стихотворения, объяснять лексическое значение некоторых слов на основе словаря учебника и толкового словаря	Регулятивные: устанавливать соответствие полученного результата поставленной цели; использовать установленные правила в контроле способа решения. Познавательные: осуществлять смысловое чтение; анализировать информацию и делать на этой основе обобщения. Коммуникативные: строить понятные для партнёра высказывания; формулировать собственное мнение и позицию; вести устный диалог	Стремятся к формированию способности «видеть не глазами, а сердцем» Стремятся к формированию базовых нравственных ценностей: любви к Родине, гордости за нашу страну

101 102	12.03 13.03	Е. Благинина «Посидим в тишине», Э. Мошковская «Я мою маму обидел...» (освоение нового материала) 2 часа	Знания: познакомятся с творчеством Е. Благиной и Э. Мошковской. Умения: находить в стихотворении те слова, которые помогают представить героев; объяснять отдельные выражения в лирическом тексте, ставить вопросы. Навыки: читать выразительно, передавая настроение стихотворения	Регулятивные: соотносить способ действия и его результат с заданным эталонном с целью обнаружения отклонений и отличий от эталона; выбирать действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации. Познавательные: перечитывать текст с разными задачами: определение темы и главной мысли текста, поиск нужных частей текста, нужных строчек. Коммуникативные: определять общую цель и пути ее достижения; адекватно оценивать собственное поведение и поведение окружающих	Стремятся к формированию базовых нравственных ценностей: ценностей общения, дружбы, привязанности, любви; осознают ответственность человека за общее благополучие
103	14.03	С.Васильев «Белая берёза» (освоение нового материала) 1 час ПРОЕКТ «День Победы -9 мая»	Знания: познакомятся с творчеством С.Васильева Умения: находить в стихотворении те слова, которые помогают представить события; объяснять отдельные выражения в лирическом тексте, ставить вопросы. Навыки: читать выразительно, передавая настроение стихотворения	Регулятивные: устанавливать соответствие полученного результата поставленной цели; использовать установленные правила в контроле способа решения. Познавательные: осуществлять смысловое чтение; анализировать информацию и делать на этой основе обобщения. Коммуникативные: строить понятные для партнёра высказывания; формулировать собственное мнение и позицию; вести устный диалог	Стремятся к формированию способности «видеть не глазами, а сердцем»
104 105	18.03 19.03	Обобщение по разделу «Люблю природу русскую. Весна» Проверочная работа по теме: «Весна» (обобщение и	Знания: хорошо знать содержание и авторов прочитанных произведений в разделе «Люблю природу русскую. Весна». Умения: научатся находить в стихотворении те слова, которые помогают представить героев, картины природы, объяснять	Регулятивные: понимать учебную задачу своей деятельности на данном уроке и стремиться её выполнить; оценивать правильность (неправильность) предложенных ответов; формировать адекватную самооценку в соответствии с набранными баллами. Познавательные: выполнять задания	Проявляют внутреннюю позицию школьника на основе положительного отношения к школе; имеют мотивацию учебной деятельности (социальную, учебно- познавательную и внешнюю)

		систематизация наний) 2 часа	отдельные выражения в лирическом тексте. Навыки: должны уметь передавать настроение с помощью интонации, темпа чтения, силы голоса, читать выразительно наизусть и по тексту в учебнике выражения в лирическом тексте.	учебника и рабочей тетради; заполнять предложенные схемы с опорой на прочитанные произведения; использовать общие приёмы решения задач. Коммуникативные: ставить и формулировать вопросы; обращаться за помощью; формулировать свои затруднения	
106	20.03	И в шутку и всерьёз. Б. Заходер «Товарищам детям», «Что красивей всего?» (постановка учебной задачи, поиск ее решения) 1 час	Знания: познакомятся с содержанием нового раздела «И в шутку и всерьёз».познакомятся с жизнью и творчеством Б. Заходера. Умения: будут учиться анализировать заголовок произведения, прогнозировать содержание раздела и планировать виды работ с текстом. Навыки: должны уметь читать произведение вслух с постепенным увеличением темпа чтения и переходом на чтение про себя	Регулятивные: соотносить правильность выбора, планирования, выполнения и результата действия с требованиями конкретной задачи. Познавательные: осуществлять поиск и выделение необходимой информации из различных источников (работа с текстом, иллюстрациями, словарём); выбирать вид чтения в зависимости от цели. Коммуникативные: проявлять активность во взаимодействии для решения коммуникативных и познавательных задач; определять общую цель и пути ее достижения	Проявляют самостоятельность и личную ответственность за свои поступки; имеют установку на здоровый образ жизни. Воспринимают социальную компетентность как готовность к решению моральных дилем, устойчивое следование в поведении социальным нормам.
107	21.03	Б. Заходер «Песенки Винни- Пуха» (освоение нового материала) 1 час	Знания: продолжают знакомиться с жизнью и творчеством Б. Заходера. Умения: продолжают учиться понимать особенности юмористического произведения, анализировать заголовок произведения, ставить вопросы по прочитанному материалу и отвечать на них. Навыки: должны уметь читать вслух с постепенным увеличением темпа чтения и переходом на чтение про себя	Регулятивные: преобразовывать практическую задачу в познавательную; использовать речь для регуляции своего действия. Познавательные: осуществлять смысловое чтение текста в соответствии с целями и задачами; устанавливать причинно-следственные связи. Коммуникативные: координировать и принимать различные позиции партнёров во взаимодействии; слушать собеседника; договариваться о	Проявляют этические чувства, прежде всего доброжелательность и эмоционально-нравственную отзывчивость

				распределении функций и ролей в совместной деятельности	
108 109	01.04 02.04	Э. Успенский «Чебурашка» (освоение нового материала) 2 часа	Знания: продолжают знакомство с жизнью и творчеством Э. Успенского. Умения: продолжают учиться понимать юмор в произведении, сравнивать героев произведения, характеризовать их поступки, восстанавливать последовательность событий по вопросам. Навыки: должны уметь читать вслух с постепенным увеличением темпа чтения и переходом на чтение про себя	Регулятивные: формулировать и удерживать учебную задачу, предвосхищать результат; составлять план и последовательность действий. Познавательные: узнавать, называть и определять главных и второстепенных героев сказки; осуществлять поиск и выделение необходимой информации из различных источников (текст, иллюстрация). Коммуникативные: договариваться о распределении функций и ролей в совместной деятельности; аргументировать свою позицию и координировать её с позициями партнёров в сотрудничестве при выработке общего решения в совместной деятельности	Проявляют этические чувства, прежде всего доброжелательность и эмоционально-нравственную отзывчивость
110	3.04	Стихи Э. Успенского «если был бы я девчонкой...» «Над нашей квартирой», «Память» (решение частных задач) 1 час	Знания: продолжают знакомство с творчеством Э. Успенского. Умения: научатся сравнивать героев произведения, характеризовать их поступки, используя антонимы, восстанавливать последовательность событий по вопросам. Навыки: должны уметь читать стихотворение выразительно наизусть и по книге	Регулятивные: предвидеть возможности получения конкретного результата при решении задачи; устанавливать соответствие полученного результата поставленной цели. Познавательные: перечитывать текст с разными задачами: оценка смысла всего текста по его названию, определение темы и главной мысли текста, поиск нужных частей текста, нужных строчек. Коммуникативные: проявлять активность во взаимодействии для решения коммуникативных и познавательных задач; формулировать	Проявляют этические чувства, прежде всего доброжелательность и эмоционально-нравственную отзывчивость, эмпатию как понимание чувств других людей и сопереживание им

				собственное мнение и позицию	
111	4.04	Стихи В. Берестова «Знакомый», «Путешественник и», «Кисточка» (освоение нового материала) 1 час	Знания: познакомятся с жизнью и творчеством В. Берестова, с понятием «олицетворение». Умения: научатся анализировать заголовок произведения, сравнивать героев с реальными людьми. Навыки: должны уметь читать вслух с постепенным увеличением темпа чтения и переходом на чтение про себя	Регулятивные: адекватно использовать речь для планирования и регуляции своей деятельности; устанавливать соответствие полученного результата поставленной цели. Познавательные: осуществлять поиск и выделение необходимой информации из различных источников (работа с текстом, иллюстрациями, словарём), выбирать вид чтения в зависимости от цели. Коммуникативные: адекватно оценивать собственное поведение и поведение окружающих; строить монологическое высказывание	Проявляют этические чувства, прежде всего доброжелательность и эмоционально-нравственную отзывчивость, эмпатию как понимание чувств других людей и сопереживание им
112	8.04	Стихи И. Токмаковой «Плим», «В чудной стране» (освоение нового материала) 1 час	Знания: продолжить знакомство с жизнью и творчеством И. Токмаковой. Умения: научатся анализировать заголовок произведения, сравнивать произведения, характеризовать их героев; определять какое настроение передано в произведении, придумывать свои весёлые истории. Навыки: читать стихотворение выразительно наизусть и по книге	Регулятивные: преобразовывать практическую задачу в познавательную; предвосхищать результат. Познавательные: выбирать вид чтения в зависимости от цели; оценивать информацию (критическая оценка, оценка достоверности). Коммуникативные: проявлять активность во взаимодействии для решения коммуникативных и познавательных задач	Принимают внутреннюю позицию школьника на основе положительного отношения к школе
113	9.04	Г. Остер «Будем знакомы» (освоение нового материала) 1 час	Знания: познакомятся с жизнью и творчеством Г. Остера. Умения: будут учиться инсценировать отрывок произведения. Навыки: должны уметь анализировать заголовок	Регулятивные: применять установленные правила в планировании способа решения; преобразовывать практическую задачу в познавательную. Познавательные: осуществлять поиск и выделение необходимой	Воспринимают социальную компетентность как готовность к решению моральных дилемм; устойчиво и осознанно следуют в поведении социальным нормам

			произведения, воспринимать на слух художественный текст	информации из различных источников (работа с текстом, иллюстрациями, словарём). Коммуникативные: предлагать помощь и сотрудничество; определять цели, функции участников, способы взаимодействия; договариваться о распределении функций и ролей в совместной деятельности	
114	11.04	Г. Остер «Будем знакомы» (решение частных задач) 1 час	Знания: продолжают знакомиться с творчеством Г. Остера; узнают о правилах и способах знакомства. Умения: научатся сравнивать героев произведения, характеризовать их поступки, используя антонимы. Навыки: должны уметь делить текст на части, самостоятельно составлять план текста, рассказывать по плану	Регулятивные: соотносить способ действия и его результат с заданным эталоном с целью обнаружения отклонений и отличий от эталона; устанавливать соответствие полученного результата поставленной цели. Познавательные: перечитывать текст с разными задачами: оценка смысла всего текста по его названию, определение темы и главной мысли текста, поиск нужных частей текста, нужных строчек; выбирать вид чтения в зависимости от цели. Коммуникативные: определять общую цель и пути ее достижения; координировать и принимать различные позиции во взаимодействии	Проявляют самостоятельность и личную ответственность за свои поступки; овладевают навыками сотрудничества в разных ситуациях; приобретают умение не создавать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций
115	15.04	В. Драгунский «Всё тайное становится явным» (освоение нового материала) 1 час	Знания: познакомятся с жизнью и творчеством детского писателя В. Драгунского; узнают, как тайное может стать явным. Умения: научатся прогнозировать развитие событий в произведении, понимать юмор, анализировать заголовки. Навыки: должны уметь читать вслух с постепенным увеличением темпа	Регулятивные: сличать способ действия и его результат с заданным эталоном с целью обнаружения отклонений и отличий от эталона; предвосхищать результат. Познавательные: анализировать информацию; оценивать информацию (критическая оценка, оценка достоверности); устанавливать аналогии.	Проявляют самостоятельность и личную ответственность за свои поступки; приобретают навыки сотрудничества в разных ситуациях, умение не создавать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций

			чтения и переходом на чтение про себя	Коммуникативные: ставить вопросы, задавать вопросы; слушать собеседника	
116 117	16.04 17.04	В. Драгунский «Всё тайное становится явным» (решение частных задач 2 часа	Знания: продолжают знакомиться с творчеством В. Драгунского; узнают, как поведение человека может показывать на то, что он говорит неправду или его что-то тревожит. Умения: продолжают учиться сравнивать героев произведения, характеризовать их поступки, восстанавливать последовательность событий по цитатам. Навыки: должны уметь делить текст на части, самостоятельно составлять план текста, пересказывать по плану	Регулятивные: применять установленные правила в планировании способа решения; устанавливать соответствие полученного результата поставленной цели. Познавательные: осознанно и произвольно строить сообщения в устной и письменной форме, в том числе творческого и исследовательского характера; передавать информацию (устным, письменным способами). Коммуникативные: задавать вопросы, необходимые для организации собственной деятельности и сотрудничества с партнёром; вести устный диалог	Воспринимают социальную компетентность как готовность к решению моральных дилемм; устойчиво следуют в поведении социальным нормам
118 119	18.04 22.04	Обобщение по разделу «И в шутку и всерьёз» Проверочная работа по теме: «И в шутку и всерьёз» (обобщение и систематизация знаний) 2 часа	Знания: знать авторов прочитанных произведений. Умения: хорошо ориентироваться в прочитанных произведениях, понимать особенности юмористического произведения, подробно пересказывать, опираясь на цитаты. Навыки: восстанавливать последовательность событий по вопросам, читать вслух с постепенным увеличением темпа чтения и переходом на чтение про себя	Регулятивные: понимать учебную задачу данного урока и стремиться её выполнить; оценивать правильность (неправильность) предложенных ответов; формировать адекватную самооценку. Познавательные: выполнять задания учебника и рабочей тетради; заполнять предложенные схемы с опорой на прочитанные произведения; использовать общие приёмы решения задач. Коммуникативные: ставить вопросы, обращаться за помощью, формулировать свои затруднения.	Проявляют положительное отношение к школе; имеют мотивацию учебной деятельности (социальную, учебно-познавательную и внешнюю)

120	23.04	Литература зарубежных стран.	Знания: познакомятся с содержанием нового раздела и его целями.	Регулятивные: прогнозировать содержание раздела; планировать виды работы с произведениями.	Проявляют уважительное отношение к иному мнению, истории и культуре других народов;
121	24.04	Американские и английские народные песенки. (<i>постановка учебной задачи, поиск ее решения, решение частных задач</i>) 2 часа	Умения: научатся прогнозировать содержание раздела, выбирать книгу для самостоятельного чтения. Навыки: должны уметь читать вслух с постепенным увеличением темпа чтения и переходом на чтение про себя	Познавательные: осуществлять поиск и выделение необходимой информации из различных источников (работа с текстом, иллюстрациями, словарём); выбирать вид чтения в зависимости от цели; узнавать, называть и определять малые жанры фольклора (загадка, песенка, считалка). Коммуникативные: проявлять активность во взаимодействии для решения коммуникативных и познавательных задач; определять общую цель и пути ее достижения	овладевают навыками сотрудничества в разных ситуациях. Приобретают умение не создавать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций.
122	25.04	Песенки «Сюзон и мотылёк», «Знают мамы, знают дети...» (<i>решение частных задач</i>) 1 час	Знания: продолжают знакомство с зарубежным фольклором. Умения: будут учиться сравнивать песенки разных народов с русскими народными песенками, находить сходство и различие, объяснять значение незнакомых слов. Навыки: должны уметь читать вслух с постепенным увеличением темпа чтения и переходом на чтение про себя	Регулятивные: соотносить способ действия и его результат с заданным эталоном с целью обнаружения отклонений и отличий от эталона; различать способ и результат действия. Познавательные: выбирать наиболее эффективные способы решения задач; выбирать вид чтения в зависимости от цели; анализировать, сравнивать и обобщать информацию. Коммуникативные: слушать собеседника; строить монологическое высказывание	Проявляют уважительное отношение к иному мнению, истории и культуре других народов; приобретают навыки сотрудничества в разных ситуациях
123	29.04	Ш. Перро «Кот в сапогах» (<i>освоение нового материала</i>) 1 час	Знания: познакомятся с оригиналом сказки «Кот в сапогах». Умения: научатся объяснять значение незнакомых слов, определять главных и второстепенных героев	Регулятивные: преобразовывать практическую задачу в познавательную; выбирать действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации. Познавательные: самостоятельно	Устойчиво следуют в поведении социальным нормам; проявляют этические чувства (доброжелательность, взаимопомощь, доверительность, вежливость)

			произведения, давать им характеристику. Навыки: должны уметь соотносить смысл зарубежной сказки с русской пословицей, выразительно читать текст	выделять и формулировать познавательную цель; осуществлять поиск и выделение необходимой информации из различных источников в разных формах (текст, иллюстрации, словарь). Коммуникативные: слушать собеседника; адекватно оценивать собственное поведение и поведение окружающих	
124 125	30.04 06.05	Ш. Перро «Кот в сапогах» (решение частных задач) 2 часа	Знания: продолжают знакомиться с творчеством Ш. Перро; узнают, что традиционно под словами «ложь бывает во спасение» подразумевается ложь вполне допустимая оправдываемая тем, что такая ложь идет во благо обманываемому. Умения: будут учиться сравнивать героев сказки с героями русских сказок, подробно пересказывать сказку на основе составленного плана, от себя дополнять содержание сказки. Навыки: должны уметь воспринимать на слух художественный текст, пересказывать, называть волшебные события в сказке	Регулятивные: вносить необходимые коррективы в действие после его завершения на основе его оценки и учёта сделанных ошибок; составлять план и последовательность действий. Познавательные: перечитывать текст с разными задачами: оценка смысла всего текста по его названию, определение темы и главной мысли текста, поиск нужных частей текста, нужных строчек; выбирать вид чтения в зависимости от цели. Коммуникативные: формулировать собственное мнение и позицию; оказывать в сотрудничестве взаимопомощь; прогнозировать возникновение конфликтов при наличии разных точек зрения	Проявляют самостоятельность и личную ответственность за свои поступки; приобретают навыки сотрудничества в разных ситуациях, умение не создавать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций
126 127 128	7.05 8.05 13.05	Ш. Перро «Красная шапочка» (освоение нового материала) 3 часа	Знания: продолжают знакомиться с творчеством Ш. Перро. Умения: научатся объяснять значение незнакомых слов, учиться инсценировать сказку. Навыки: должны уметь характеризовать героев художественных произведений, сравнивать героев зарубежных	Регулятивные: формулировать и удерживать учебную задачу; предвосхищать результат. Познавательные: перечитывать текст с разными задачами: оценка смысла всего текста по его названию, определение темы и главной мысли текста, поиск нужных частей текста, нужных строчек; осуществлять поиск	Стремятся к формированию способности смотреть на одно явление с разных точек зрения, ценить и понимать точку зрения друзей

			произведений с героями русских сказок	и выделение необходимой информации из различных источников в разных формах (текст, иллюстрации, словарь). Коммуникативные: задавать вопросы, необходимые для организации собственной деятельности и сотрудничества с партнёром; координировать и принимать различные позиции во взаимодействии	
129	14.05	Г. Х. Андерсен «Принцесса на горошине»(освоение нового материала)1 час	Знания: продолжают знакомиться с жизнью и творчеством Г. Х. Андерсена. Умения: научатся прогнозировать содержание произведения, объяснять значение незнакомых слов, определять героев произведения, сравнивать героев зарубежных произведений с героями русских сказок, находить сходство и различие.	Регулятивные: использовать речь для регуляции своего действия; использовать установленные правила в контроле способа решения; Познавательные: осуществлять поиск и выделение необходимой информации из различных источников в разных формах (текст, иллюстрации, словарь); оценивать информацию(критическая оценка, оценка достоверности). Коммуникативные: задавать вопросы, необходимые для организации собственной деятельности и сотрудничества с партнёром; слушать собеседника; вести устный диалог	Проявляют доброжелательность и эмоционально-нравственную отзывчивость; понимают эмпатию как понимание чувств других людей и сопереживание им
130	15.05	Административная контрольная работа (комплексная работа, проверка техники чтения)1 час	Навыки: должны уметь подробно пересказывать на основе самостоятельно составленного плана, инсценировать сказку		
131	16.05	Э. Хогарт «Мафин и паук» (освоение нового материала)1 час	Знания: познакомятся с жизнью и творчеством Э. Хогарта. Умения: объяснять значение незнакомых слов, определять героев произведения, сравнивать героев зарубежных произведений с героями русских сказок, находить сходство и различие. Навыки: должны уметь выбирать	Регулятивные: устанавливать соответствие полученного результата поставленной цели. Познавательные: выбирать действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации; осуществлять поиск и выделение необходимой информации из различных источников в разных	Стремятся к формированию базовых нравственных ценностей: ценностей общения, дружбы, привязанности, любви; осознают ответственность человека за общее благополучие

			книгу для самостоятельного чтения, читать вслух с постепенным увеличением темпа чтения и переходом на чтение про себя	формах (текст, иллюстрации, словарь). Коммуникативные: проявлять активность во взаимодействии для решения коммуникативных и познавательных задач; адекватно оценивать собственное поведение и поведение окружающих	
132 133	20.05 21.05	Э. Хогарт «Мафин и паук» (решение частных задач 2 часа	Знания: продолжают знакомиться с произведением Э. Хогарта. Умения: научатся давать характеристику героев произведения, придумывать своё окончание произведения, соотносить смысл русской пословицы с главной мыслью произведения. Навыки: должны уметь пересказывать на основе самостоятельно составленного плана, отвечать на вопросы по содержанию цитатами	Регулятивные: соотносить правильность выбора, планирования, выполнения и результата действия с требованиями конкретной задачи. Познавательные: перечитывать текст с разными задачами: оценка смысла всего текста по его названию, определение темы и главной мысли текста, поиск нужных частей текста, нужных строчек. Коммуникативные: определять цели, функции участников, способы взаимодействия; договариваться о распределении функций и ролей в совместной деятельности; адекватно оценивать собственное поведение и поведение окружающих	Стремиться к формированию базовых нравственных ценностей: ценностей общения, дружбы, привязанности, любви; осознают ответственность человека за общее благополучие
134 135 136	22.05 23.05 27.05	Обобщение по разделу. Проверочная работа по теме: «Литература зарубежных стран». ПРОЕКТ «Мой любимый писатель-сказочник» (обобщение и систематизация	Знания: должны хорошо знать содержание прочитанных произведений, их авторов. Умения: научатся ориентироваться в тексте изученного произведения, определять и характеризовать героев произведения. Навыки: должны уметь подробно пересказывать, воспринимать на слух художественное произведение, выразительно читать.	Регулятивные: понимать учебную задачу данного урока и стремиться её выполнить; оценивать правильность (неправильность) предложенных ответов; формировать адекватную самооценку. Познавательные: выполнять задания учебника и рабочей тетради, заполнение предложенных схем с опорой на прочитанные произведения; использовать общие приёмы решения задач. Коммуникативные: ставить вопросы;	Проявляют положительные отношения к школе; имеют мотивацию учебной деятельности (социальную, учебно-познавательную и внешнюю)

		знаний) 3 часа		обращаться за помощью; формулировать свои затруднения	
--	--	-------------------	--	--	--

